

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00061963
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	sede di provenienza
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1000061954

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	fonte di rappresentazione
RSET - Tipo scheda	OA

RSEC - Codice bene	1000061963
ROZ - Altre relazioni	1000061954
ROZ - Altre relazioni	1000061963
AC - ALTRI CODICI	
ACS - SCHEDE CORRELATE	
ACSE - Ente	SBSAE PG
ACSC - Codice	1000145189
ACSS - Specifiche	Schedatura Santi F. (1977)
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Leda
SGTI - Identificazione	Leda e il cigno
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	San Giustino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Bufalini
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Castello Bufalini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Crociani, 3 - 06016 San Giustino (PG)
LDCM - Denominazione attuale	Castello Bufalini
LDCS - Specifiche	piano terra, Salone (Sala del trono) (sala n. 20), parete a destra del trono
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	100
INVD - Data	2012
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	43.549608

GPDPY - Coordinata Y	12.176494
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	GOOGLE MAPS
GPBT - Data	2015

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1701
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
ADT - Altre datazioni	sec. XVIII (seconda metà)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Angelucci, Luca Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1683-1733
AUTH - Sigla per citazione	00001784
AAT - Altre attribuzioni	decoratore romano-bolognese

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	205
MISL - Larghezza	148
MISV - Varie	con cornice: altezza 212; larghezza 154
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	ovale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1995/1996
RSTE - Ente responsabile	SBSAE dell'Umbria
RSTN - Nome operatore	Tecnireco s.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	SBSAE dell'Umbria

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	In un paesaggio con tramonto una donna è seduta su un panno celeste. Un panno bianco copre il suo petto e i suoi fianchi. Il suo braccio sinistro proteso verso la sua sinistra. In primo piano, alla destra della donna, un cigno bianco con la testa rivolta verso la donna. Dietro di lei e alla sua destra due putti. In alto, verso destra, un rapace.
DESI - Codifica Iconclass	92 B 12 22
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: figura femminile (Leda); putti. ANIMALI: cigno; rapace. PAESAGGIO.
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro fa parte di una serie di otto dipinti con storie mitologiche estratte dall'"Orlando furioso" di Ariosto, collocati nella Sala del trono, che rappresentano scene d'amore. Falcidia G./ Saporì G., (1987) attribuiscono la serie ad un "decoratore romano-bolognese" sottovalutando la qualità d'esecuzione dei dipinti. Rossi G., (2008) parla della serie superiore dei dipinti su tela raffiguranti favole mitologiche e letterarie dall'Orlando Furioso di Ludovico Ariosto, attribuendole al tifernate Luca Antonio Angelucci, interessante pittore attivo fra Città di Castello, Roma e Viterbo, che resta al servizio di Giulio e di Filippo Bufalini per tutta la vita, erede dello stile tardobarocco di Giovanni Ventura Borghesi (1640-1708) di Città di Castello. Bacoccoli R., nell' inventario del 2012, conferma la datazione di Falcidia G., Saporì G. (1987) ma non attribuisce, tuttavia, la paternità alla serie di opere.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	S.B.A.A.S. dell'Umbria
ACQD - Data acquisizione	1990
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ San Giustino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali ed il Turismo
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Bellu, Sandro
FTAD - Data	2011

FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG61963
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Soprintendenza dell'Umbria
FNTT - Denominazione	Elenco delle opere e oggetti d'arte presenti nel Castello Bufalini di S. Giustino (PG)
FNTD - Data	s.d.
FNTN - Nome archivio	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
FNTS - Posizione	Castello Bufalini
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00066
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	ricognizione patrimoniale
FNTA - Autore	Falcidia G., Saporì G.
FNTT - Denominazione	Ricognizione del patrimonio mobile del Castello Bufalini in San Giustino (PG)
FNTD - Data	1987
FNTF - Foglio/Carta	1.2.6.18
FNTN - Nome archivio	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
FNTS - Posizione	Castello Bufalini
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00067
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	pannello didattico
FNTA - Autore	Rossi, Giuditta
FNTT - Denominazione	Descrizione delle Sale del Castello Bufalini
FNTD - Data	2008
FNTN - Nome archivio	Castello Bufalini
FNTS - Posizione	Salone (detta anche Sala del Trono); (sala n. 20).
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00083
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Bacoccoli, Rita
FNTT - Denominazione	Inventario Castello Bufalini
FNTD - Data	2012
FNTF - Foglio/Carta	n. 100
FNTN - Nome archivio	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
FNTS - Posizione	Castello Bufalini
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00064
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Schepers, Jorg
RSR - Referente scientifico	Canti, Katia
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi, Vittoria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Schepers, Jorg
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tassini, Alessandra
AGGR - Referente scientifico	Canti, Katia
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Bartoli, Valentina
AGGR - Referente scientifico	Balducci, Corrado
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Di questo bene esiste altra scheda OA con NCTN 1000145189. Trattasi di trascrizione della schedatura fotografica Santi del 1977.