SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00013370
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sedia
OGTV - Identificazione	coppia
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soggetto assente

I.C. LOCALIZZAZIONE CEOCD	A FICO A MAMINISTED A TIMA
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE ITALIA
PVCS - Stato	
PVCR - Regione PVCP - Provincia	Umbria PG
PVCF - Provincia PVCC - Comune	San Giustino
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	
	castello
LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione	museo
LDCQ - Quannicazione LDCN - Denominazione	Castello Bufalini
LDCC - Complesso monumentale di	Castello Bufalini
appartenenza	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Crociani, 3 - 06016 San Giustino (PG)
LDCM - Denominazione attuale	Castello Bufalini
LDCS - Specifiche	piano terra, Sala del Papacello (sala n. 21), parete di fronte alla finestra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO	
INVN - Numero	425; 426
INVD - Data	2012
GP - GEOREFERENZIAZIONE TE	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	NTO
GPDP - PUNTO	42.540.500
GPDPX - Coordinata X	43.549608
GPDPY - Coordinata Y	12.176494
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	GOOGLE MAPS
GPBT - Data	2015
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699

AU- DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione dell'attribuzione MT - DATITECNIC MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISP - Profondita' 43 ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni sull'oggetto STCS - Indica	DTM - Motivazione cronologia	documentazione
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica legno MTC - Materia e tecnica legno/ tornitura MTC - Materia e tecnica seta MTS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 99 ca. MISIP - Profondita' 43 ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto SUBSS - Indicazioni sul soggetto STSR - Indicazioni sul soggetto STR - SCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISR - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione Manetti Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente. TU - CONDIZIONE Gluridica E vincoli acquisto MTC - Materia e tecnica legno legno tornitura seta MISA - Autore (2012) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente.	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATBM - Motivazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno MTC - Materia e tecnica legno/ tornitura MTC - Materia e tecnica seta MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 99 ca. MISL - Larghezza 49 MISP - Profondita' 43 ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull oggetto misull'oggetto songetto assente DESS - Indicazioni sul sosgetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura i SRS - Tecnica di scrittura i SRS - Tenica di scrittura i sulti sconica di scrittura i sulti sulti sconica di scrittura i sulti sulti sconica di scrittura i sulti sulti sconica i schie sconica di scrittura i sulti sconica sconica i sconica di scrittura i sulti sconica sconica i sconica i sconica sconica di scrittura i sconica di scrittura i sulti sconica sconica i sconica sconica i sconica sconica i sconica sconica i sconica sconi	ATB - AMBITO CULTURALE	
dell'attribuzione MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica legno MTC - Materia e tecnica seta MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 99 ca. MISL - Larghezza 49 MISP - Profondita' 43 ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni sull'oggetto sull'inception sull'oggetto sull'inception sull'oggetto songetto assente DESS - Indicazioni sul soggetto STSR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tenica di scrittura ISRS - Tenica di scrittura ISRS - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE a matuia acquisto legno tarlato, rivestimento rifatto buono Con quattro gambe collegate con traverse a rocchetto, lo schienale a rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque stecche soggetto assente Soggetto assen	ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno MTC - Materia e tecnica legno/ tomitura MTC - Materia e tecnica seta MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 99 ca. MISL - Larghezza 49 MISP - Profondita' 43 ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche legno tarlato, rivestimento rifatto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull soggetto songetto assente DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri LISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE a cm legno turitura legno buono Con quattro gambe collegate con traverse a rocchetto, lo schienale a rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque stecche tornite. Il sedile rivestito di tessuto colore oro con motivi floreali e con frange. Soggetto assente Sogget	ATBM - Motivazione	dogumentazione
MTC - Materia e tecnica legno/ tornitura MTC - Materia e tecnica seta MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 99 ca. MISL - Larghezza 49 MISP - Profondita' 43 ca. CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche legno tarlato, rivestimento rifatto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Con quattro gambe collegate con traverse a rocchetto, lo schienale a rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque stecche tornite. Il sedile rivestito di tessuto colore oro con motivi floreali e con frange. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto assente DESS - Indicazioni sul soggetto assente ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Ternica di scrittura ISRS - Ternica di scrittur	dell'attribuzione	documentazione
MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 99 ca. MISL - Larghezza 49 MISP - Profondita' 43 ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SI Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Con quattro gambe collegate con traverse a rocchetto, lo schienale a rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque steeche tornite. Il sedile rivestito di tessuto colore oro con motivi floreali e con frange. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetto assente DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tipo di caratteri ISRF - Posizione ISRA - Autore ISRA - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto	MT - DATI TECNICI	
MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 99 ca. MISI - Larghezza 49 MISP - Profondita' 43 ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche legno tarlato, rivestimento rifatto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Con quattro gambe collegate con traverse a rocchetto, lo schienale a rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque stecche tornite. Il sedile rivestito di tessuto colore oro con motivi floreali e con frange. DESI - Codifica Iconclass soggetto assente DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Teenica di scrittura a matita ISRS - Teenica di scrittura (appartenenza) ISRS - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia tappezziere ISRI - Trascrizione Manetti NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto	MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 99 ca. MISL - Larghezza 49 MISP - Profondita' 43 ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche buono STCS - Indicazioni sull'oggetto rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque steeche tornite. Il sedile rivestito di tessuto colore oro con motivi floreali e con frange. DESI - Codifica Iconclass soggetto assente DESI - Indicazioni sul soggetto DESI - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Ternica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISR - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia tappezziere ISRI - Trascrizione Manetti NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto	MTC - Materia e tecnica	legno/ tornitura
MISU - Unita' cm MISA - Altezza 99 ca. MISL - Larghezza 49 MISP - Profondita' 43 ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni sectifiche DESO - Indicazioni sull'oggetto songetto assente DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESI - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Tryon di caratteri corsivo ISR - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia ISR - Autore tappezziere ISR - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE 49 Acquisio 99 ca. 49 49 MISP - Posicione parte inferiore del rivestimento rifatto Posicione parte inferiore del rivestimento di una sedia ISR - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione A capuso del manuello d	MTC - Materia e tecnica	seta
MISA - Altezza 49 MISP - Profondita' 43 ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE COn quattro gambe collegate con traverse a rocchetto, lo schienale a rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque stecche tomite. Il sedile rivestito di tessuto colore oro con motivi floreali e con frange. DESI - Codifica Iconclass soggetto assente DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia ISRA - Autore tappezziere ISRI - Trascrizione Manetti NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisizione ava - Autore acquisto acquisto	MIS - MISURE	
MISL - Larghezza 49 MISP - Profondita' 43 ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche buono BA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Con quattro gambe collegate con traverse a rocchetto, lo schienale a rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque stecche tomite. Il sedile rivestito di tessuto colore oro con motivi floreali e con frange. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto SORGETTO SORG	MISU - Unita'	cm
MISP - Profondita' 43 ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni specifiche legno tarlato, rivestimento rifatto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Con quattro gambe collegate con traverse a rocchetto, lo schienale a rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque stecche tornite. Il sedile rivestito di tessuto colore oro con motivi floreali e con frange. DESI - Codifica Iconclass osgetto assente DESS - Indicazioni sul soggetto soggetto assente ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia ISRA - Autore tappezziere ISRI - Trascrizione Manetti NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto	MISA - Altezza	99 ca.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Con quattro gambe collegate con traverse a rocchetto, lo schienale a rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque stecche tornite. Il sedile rivestito di tessuto colore oro con motivi floreali e con frange. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetto assente DESS - Indicazioni sul soggetto assente ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura tappartenenza (corsivo) ISRP - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia tappezziere ISRI - Trascrizione Manetti NSC - Notizie storico-critiche Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto	MISL - Larghezza	49
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Con quattro gambe collegate con traverse a rocchetto, lo schienale a rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque stecche tornite. Il sedile rivestito di tessuto colore oro con motivi floreali e con frange. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto sosgetto assente DESS - Indicazioni sul soggetto assente STR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia ISRA - Autore tappezziere ISRI - Trascrizione Manetti NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto	MISP - Profondita'	43 ca.
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Con quattro gambe collegate con traverse a rocchetto, lo schienale a rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque stecche tornite. Il sedile rivestito di tessuto colore oro con motivi floreali e con frange. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto soggetto assente ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia ISRA - Autore tappezziere ISRI - Trascrizione Manetti NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Con quattro gambe collegate con traverse a rocchetto, lo schienale a rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque stecche tornite. Il sedile rivestito di tessuto colore oro con motivi floreali e con frange. DESI - Codifica Iconclass soggetto assente DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia ISRA - Autore tappezziere ISRI - Trascrizione Manetti NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisitione	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Con quattro gambe collegate con traverse a rocchetto, lo schienale a rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque stecche tornite. Il sedile rivestito di tessuto colore oro con motivi floreali e con frange. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto assente DESS - Indicazioni sul soggetto assente ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia ISRA - Autore tappezziere ISRI - Trascrizione Manetti NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto		buono
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto soggetto assente DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza di SRT - Tripo di caratteri corsivo ISRP - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia ISRA - Autore tappezziere ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE Con quattro gambe collegate con traverse a rocchetto, lo schienale a rocchetto suddivisioni due livelli con rispettivamente cinque stecche tornite. Il sedie rivestito di tessuto color oro con motivi floreali e con frange. Soggetto assente soggetto assente documentaria a matita isrr - Tripo di caratteri corsivo parte inferiore del rivestimento di una sedia ISR - Autore isrr - Tripo di caratteri corsivo parte inferiore del rivestimento di una sedia IXII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente.		legno tarlato, rivestimento rifatto
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetto assente DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRA - Autore ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche Con quattro gambe collegate con traverse a rocchetto, lo schienale a rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque stecche tornite. Il sedile rivestito di tessuto colore oro con motivi floreali e con frange. soggetto assente soggetto assente soggetto assente documentaria a matita corsivo Jara - Autore tappezziere Manetti Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto	DA - DATI ANALITICI	
rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque stecche tornite. Il sedile rivestito di tessuto colore oro con motivi floreali e con frange. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto assente Soggetto assente ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia ISRA - Autore tappezziere ISRI - Trascrizione Manetti NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto assente ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia ISRA - Autore tappezziere ISRI - Trascrizione Manetti NSC - Notizie storico-critiche Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto		rocchetto suddiviso in due livelli con rispettivamente cinque stecche tornite. Il sedile rivestito di tessuto colore oro con motivi floreali e con
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia ISRA - Autore tappezziere ISRI - Trascrizione Manetti NSC - Notizie storico-critiche Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto	DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia ISRA - Autore tappezziere ISRI - Trascrizione Manetti NSC - Notizie storico-critiche Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto		soggetto assente
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione documentaria a matita corsivo parte inferiore del rivestimento di una sedia tappezziere tappezziere Manetti Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente.	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia ISRA - Autore tappezziere ISRI - Trascrizione Manetti NSC - Notizie storico-critiche Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto		documentaria
ISRP - Posizione parte inferiore del rivestimento di una sedia ISRA - Autore tappezziere ISRI - Trascrizione Manetti NSC - Notizie storico-critiche Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto		
ISRA - Autore tappezziere ISRI - Trascrizione Manetti NSC - Notizie storico-critiche Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto	ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione Manetti Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente.		
NSC - Notizie storico-critiche Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto	ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto	ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	corsivo parte inferiore del rivestimento di una sedia
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto	ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore	corsivo parte inferiore del rivestimento di una sedia tappezziere
ACQT - Tipo acquisizione acquisto	ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione	corsivo parte inferiore del rivestimento di una sedia tappezziere Manetti Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R.
	ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche	corsivo parte inferiore del rivestimento di una sedia tappezziere Manetti Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente.
ACQN - Nome S.B.A.A.S. dell'Umbria	ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	corsivo parte inferiore del rivestimento di una sedia tappezziere Manetti Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente.
	ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE	corsivo parte inferiore del rivestimento di una sedia tappezziere Manetti Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente. VINCOLI
ACQD - Data acquisizione 1990	ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione	corsivo parte inferiore del rivestimento di una sedia tappezziere Manetti Schepers J. (1991) data gli oggetti al XVII secolo. Anche Bacoccoli R. (2012) data gli oggetti al XVII secolo ma dubitativamente. VINCOLI acquisto

ACQL - Luogo acquisizione	PG/ San Giustino	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo	
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG13370	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti facenti parte della collezione del Castello Bufalini di San Giustino	
FNTD - Data	1990	
FNTF - Foglio/Carta	p. 7	
FNTN - Nome archivio	S.B.A.A.S. dell'Umbria	
FNTS - Posizione	Castello Bufalini	
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00074	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	registro inventariale	
FNTA - Autore	Bacoccoli, Rita	
FNTT - Denominazione	Inventario Castello Bufalini	
FNTD - Data	2012	
FNTF - Foglio/Carta	nn. 425-426	
FNTN - Nome archivio	S.B.A.A.S. dell'Umbria	
FNTS - Posizione	Castello Bufalini	
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00064	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Schepers, Jorg	
RSR - Referente scientifico	Canti, Katia	
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi, Vittoria	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1996	

RVMN - Nome	Schepers, Jorg	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tassini, Alessandra	
AGGR - Referente scientifico	Canti, Katia	
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2015	
AGGN - Nome	Bartoli, Valentina	
AGGR - Referente scientifico	Balducci, Corrado	
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Gli oggetti, nel momento della precatalogazione, si trovano nel salotto attiguo alla Sala del trono (1991). OSS (2015): Il salone attiguo alla Sala del trono è identificabile con la Sala del Papacello (sala n.21) dove l'oggetto tutt'ora si trova.	