

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00013385
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Nascita di Maria Vergine
------------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	San Giustino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Bufalini
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Castello Bufalini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Crociani, 3 - 06016 San Giustino (PG)
LDCM - Denominazione	

attuale	Castello Bufalini
LDCS - Specifiche	piano terra, Sala del Papacello (sala n. 21)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	112
INVD - Data	2012
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	43.549608
GPDPY - Coordinata Y	12.176494
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	GOOGLE MAPS
GPBT - Data	2015
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1660
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
ADT - Altre datazioni	sec. XVII
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Allegrini Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1615-1620/ post 1679
AUTH - Sigla per citazione	00000367
AAT - Altre attribuzioni	Romanelli M.
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	zinco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	40.5
MISL - Larghezza	57.5
MISV - Varie	con cornice: altezza 59.5; larghezza 69,5; spessore 5.
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ampie cadute di colore; la lastra è composta di due parti saldate verticalmente
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro una donna in piedi tiene un bambino tra le braccia circondata da varie persone in posizioni diverse. Sopra la donna due putti alati su nuvole. Sullo sfondo, a destra, scena con donne e visitatori in camera da letto. All'estrema destra una donna con brocca sulla testa.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 31
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: ANNA; MARIA. FIGURE: FIGURE MASCHILI; PUTTI; DONNE; VISITATORI. INTERNO. OGGETTI.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a tergo della lastra
ISRI - Trascrizione	Si crede di (?) Romanelli
NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione può essere letta anche: Si crede M. Romanelli. La donna con brocca sulla testa all'estrema destra, ricorda quella con un cesto di frutta del Ghirlandaio nella Natività del Battista in Santa Maria Novella a Firenze, come anche la composizione dello spazio della scena.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
ACQD - Data acquisizione	1990
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ San Giustino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali ed il Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBSAE PG13385

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo ricognizione patrimoniale

FNTA - Autore Falcidia G., Saporì G.

FNTP - Denominazione Ricognizione del patrimonio mobile del Castello Bufalini in San Giustino (PG)

FNTP - Data 1987

FNTP - Foglio/Carta 1.2.6.29

FNTP - Nome archivio S.B.A.A.A.S. dell'Umbria

FNTP - Posizione Castello Bufalini

FNTP - Codice identificativo SBSAEPGN00067

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTP - Denominazione Elenco degli oggetti facenti parte della collezione del Castello Bufalini di San Giustino

FNTP - Data 1990

FNTP - Foglio/Carta p. 5

FNTP - Nome archivio S.B.A.A.A.S. dell'Umbria

FNTP - Posizione Castello Bufalini

FNTP - Codice identificativo SBSAEPGN00074

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTA - Autore Bacoccoli, Rita

FNTP - Denominazione Inventario Castello Bufalini

FNTP - Data 2012

FNTP - Foglio/Carta n. 112

FNTP - Nome archivio S.B.A.A.A.S. dell'Umbria

FNTP - Posizione Castello Bufalini

FNTP - Codice identificativo SBSAEPGN00064

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1991

CMPN - Nome Schepers, Jorg

RSR - Referente scientifico Canti, Katia

FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi, Vittoria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Schepers, Jorg
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tassini, Alessandra
AGGR - Referente scientifico	Canti, Katia
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Bartoli, Valentina
AGGR - Referente scientifico	Balducci, Corrado
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'oggetto si trova nel momento della precatalogazione nel Salotto attiguo alla Sala del trono (1991). OSS (2015): Il salone attiguo alla Sala del trono è identificabile con la Sala del Papacello (sala n.21) dove l'oggetto tutt'ora si trova.