

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00013386

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione sede di provenienza

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Madonna con Bambino e San Giovannino
-------------------------------	--------------------------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Umbria
<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	San Giustino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	113
<b>INVD - Data</b>	2012

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

<b>GPDP - PUNTO</b>	
---------------------	--

<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
----------------------------------	--

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	La Belle Jardiniere
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Sanzio Raffaello
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1507/ 1508
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Francia/ Parigi/ Louvre

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSV - Validita'</b>	(?)
<b>DTSF - A</b>	1510
<b>DTSL - Validita'</b>	(?)

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XVI
------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>AUT - AUTORE</b>	
---------------------	--

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	maniera
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sanzio Raffaello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1483/ 1520
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000220

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	97
<b>MISL - Larghezza</b>	74
<b>MISV - Varie</b>	con cornice: altezza 106; larghezza 83
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tavola e cornice tarlata; spaccature della tavola; cadute di colore

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Una donna inginocchiata vestita con abito rosso e verde tiene con due mani un bambino nudo in piedi. Sul braccio sinistro tiene un libro. A sinistra, un secondo bambino, vestito e con una croce nella mano destra, guarda inginocchiato l'altro bambino. Sullo sfondo scuro, a sinistra, una colonna con base. Da sopra, a destra, scende una tenda.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 62: 11 F 74 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	SOGGETTI SACRI: Madonna; Gesù Bambino; San Giovannino. OGGETTI: libro; tenda. ARCHITETTURE.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto varia notevolmente dall'originale, soprattutto per l'ambientazione in uno spazio chiuso. Il quadro è probabilmente identificabile con quello elencato da Mannucci E., 1887, sotto il numero 14: "Maria genuflessa con Gesù in piedi e a D: S. Gio. Battista; scuola di Andrea del Sarto".

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1990
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE PG13386
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1990
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Bacocoli, Rita
<b>FNTD - Data</b>	2012
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mannucci E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1878
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004002
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ferino Pagden S.- Zancan M.A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001967
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 53, n. 32
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Schepers, Jorg
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Canti, Katia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Garibaldi, Vittoria
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Schepers, Jorg
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tassini, Alessandra
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Canti, Katia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Rossi, Giuditta
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015

<b>AGGN - Nome</b>	Bartoli, Valentina
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Balducci, Corrado
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Rossi, Giuditta
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	