

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00224228
ESC - Ente schedatore	S02
ECP - Ente competente	S02

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Ancona
PVCL - Localita'	Ancona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale

LDCN - Denominazione	Palazzo Ferretti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ferretti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	magazzino

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	71206
----------------------	-------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	reperimento
-------------------------------------	-------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	AN
-------------------------	----

PRVC - Comune	Jesi
----------------------	------

RP - REPERIMENTO

LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO

LGII - Istituto	I.G.M.I.
------------------------	----------

LGIT - Denominazione tavoletta	Jesi
---------------------------------------	------

LGIN - Numero foglio	117
-----------------------------	-----

LGIQ - Sigla quadrante	I SO
-------------------------------	------

LGC - PARTICELLE CATASTALI

LGCC - Comune	Jesi
----------------------	------

LGCM - Foglio	non id.
----------------------	---------

LGCR - Particelle	non id.
--------------------------	---------

SPR - Specifiche di reperimento	Palazzo Mestica/sett. EF7/US 131
--	----------------------------------

DSC - DATI DI SCAVO

DSCF - Ente responsabile	SA AN
---------------------------------	-------

DSCA - Autori dello scavo	Landolfi M.
----------------------------------	-------------

DSCD - Data di scavo	2000
-----------------------------	------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	orlo di coperchio
---------------------------	-------------------

CLS - Classe e produzione	ceramica di impasto grossolano
----------------------------------	--------------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	eneolitico/bronzo antico
----------------------	--------------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	?
------------------	---

DTSF - A	?
-----------------	---

DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** eneolitico/bronzo antico**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi tipologica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argilla; a mano**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm.**MISL - Larghezza** 4.3**MISN - Lunghezza** 5.3**MISS - Spessore** 0.9**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** frammentario**STCS - Indicazioni specifiche** si conserva una porzione dell'orlo con la parete**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Coperchio piatto con orlo arrotondato assottigliato e parete quasi rettilinea.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere** fotografie allegate**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** SA AN 297032**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA****DRAT - Tipo** prospetto, sezione**DRAS - Scala** 1:1**DRAN - Codice identificativo** SA AN 39018**DRAA - Autore** Pignocchi G.**DRAD - Data** 2004**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2004**CMPN - Nome compilatore** Pignocchi G.**FUR - Funzionario**

responsabile	Landolfi M.
---------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
--	--

RVMD - Data registrazione	2004
----------------------------------	------

RVMN - Nome revisore	Pignocchi G.
-----------------------------	--------------