

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00070022
ESC - Ente schedatore	S02
ECP - Ente competente	S02

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Cingoli
PVCL - Localita'	Cingoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Municipale
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	p.za Vittorio Emanuele III
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico Statale di Cingoli
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala A, primo vano, bacheca D
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	53046
<b>INVD - Data</b>	1995
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVP - Provincia</b>	MC
<b>PRVC - Comune</b>	Cingoli
<b>PRVF - Frazione</b>	Avenale
<b>PRVL - Localita'</b>	Palazzo Raffaelli
<b>RP - REPERIMENTO</b>	
<b>LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO</b>	
<b>LGII - Istituto</b>	I.G.M.I.
<b>LGIT - Denominazione tavoletta</b>	Cingoli
<b>LGIN - Numero foglio</b>	117
<b>LGIQ - Sigla quadrante</b>	II SO
<b>LGIC - Altre coordinate significative</b>	UTM/ 43? 21' 1" x/ 0? 48' 35" y
<b>SPR - Specifiche di reperimento</b>	raccolta di superficie
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	punta
<b>CLS - Classe e produzione</b>	industria litica
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	paleolitico medio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	120000 a.C.
<b>DTSF - A</b>	40000 a.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	musteriano

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	selce; ritocco
--------------------------------	----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	35
-------------------------	----

<b>MISN - Lunghezza</b>	55
-------------------------	----

<b>MISS - Spessore</b>	11
------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	integro
--------------------------------------	---------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Punta su scheggia laminare molto piatta di colore marrone chiaro. Il ritocco bilaterale semplice profondo diretto presenta una delineazione sinuosa sul margine sinistro e una delineazione rettilinea su quello destro. Tallone liscio.
--	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	--

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
----------------------	---------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
--------------------	-----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA AN 163005
-------------------------------------	--------------

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAT - Tipo</b>	prospetto
--------------------	-----------

<b>DRAS - Scala</b>	1:1
---------------------	-----

<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SA AN 25460
-------------------------------------	-------------

<b>DRAA - Autore</b>	Efessi F.
----------------------	-----------

<b>DRAD - Data</b>	1995
--------------------	------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
--------------------	------

<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Sabatini S.
--------------------------------	-------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Silvestrini M.
---------------------------------------	----------------