## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00665590
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	uomo panciuto di profilo in abito settecentesco
SGTP - Titolo proprio	Le peripezie di Pinco Pallino
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

PVC - LOCALIZZAZIONE GI	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	9_A_1
B - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	02309
INVD - Data	1968
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	TICA
DTSI - Da	1930
DTSF - A	1930
DTM - Motivazione cronologia	data
J - DEFINIZIONE CULTURAL	E
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pompei Mario
AUTA - Dati anagrafici	1903/ 1958
AUTH - Sigla per citazione	S1000281
EDT - EDITORI STAMPATOI	RI
EDTN - Nome	Tip. Lit. La Presse
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
Γ - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	139.4
MISL - Larghezza	100
O - CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di colla del nastro adesivo un tempo posto lungo i margini. Restaurato, rifoderato. Supporto secondario in tela 143.5 x 104.4	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; marsina; tricorno; ghette; codino. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; prosa. Nomi: Le peripezie di Pinco Pallino; Mario Pompei; Mario Labroca; Lenci; Gruppo artistico Almirante Pagnani Besozzi; Teatro Garibaldi. Luoghi: Treviso.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa	
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo	
ISRP - Posizione	a sinistra	
ISRI - Trascrizione	TIP - LIT "LA PRESSE" MILANO	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa	
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari	
ISRP - Posizione	in alto e in basso	
ISRI - Trascrizione	LE PERIPEZIE/ di/ PINCO/ PALLINO// FIABA/ IN 3 ATTI DI/ MARIO POMPEI/ MVSICHE DI MARIO LABROCA// MESSINSCENA DI/ LENCI E POMPEI// GRUPPO/ ARTISTICO/ Almirante - Pagnani - Besozzi/ TEATRO GARIBALDI Sabato 15 Novembre 1930 IX.	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	di collezione	
STMI - Identificazione	Raccolta Salce	
STMU - Quantita'	1	
STMP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra	
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 2309 riportato a penna	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo	
STMQ - Qualificazione	dell'autore	
STMI - Identificazione	Mario Pompei	
STMU - Quantita'	1	
STMP - Posizione	a destra	

STMD - Descrizione	Cerchio tagliato da segmento rosso; intorno: P/ MPEI/ 30
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	a destra
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ LIRE UNA; Vittorio Emanuele III; timbro a inchiostro sovrapposto: rettangolare; all'interno: Tipoello// Treviso [poco leggibile]
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	02309_VE 43873
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Dell'Ariccia, Antonella
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario	

responsabile	Majoli, Luca