

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00344284 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 7          |
| RVER - Codice bene radice | 0900344284 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione     | decorazione a ricamo |
| OGTV - Identificazione | frammento            |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                             | palazzo                            |
| LDCQ - Qualificazione                        | statale                            |
| LDCN - Denominazione                         | Palazzo Pitti                      |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | P.zza Pitti, 1                     |
| LDCM - Denominazione attuale                 | Galleria del Costume               |

**LDCS - Specifiche**

deposito abiti, cartella Catalogazione 2014/ 66

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

GGC 8611

**INVD - Data**

2002-

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

TA 13227

**INVD - Data**

1913-

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo**

primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1905

**DTSV - Validita'**

ca

**DTSF - A**

1915

**DTSL - Validita'**

ca

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia**

contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito milanese

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

contesto

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

seta/ velluto liscio o tagliato

**MTC - Materia e tecnica**

oro filato/ ricamo

**MTC - Materia e tecnica**

oro filato/ tessitura a telaio

**MTC - Materia e tecnica**

oro filato e seta/ tessitura a telaio

**MIS - MISURE****MISU - Unita'**

cm

**MISA - Altezza**

11.5

**MISL - Larghezza**

26

**MIST - Validita'**

ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

Leggera consunzione del pelo del velluto e ossidazione dei filati metallici.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Lavorazione a ricamo eseguita su velluto di seta nero (riscontrata)

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | cimosa: cm 1.1); decoro con nodi vinciani disposti lungo linee parallele sfalsate, racchiudenti piccoli dischetti traforati, con inserti in rete d'oro filato a tramatura larga e rete in seta avorio, oro lamellare e filato. Lavorazione "à tambour" (punto catenella) eseguita anche a rovescio. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | n.p.  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | n.p.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | In linea con il gusto storicistico del periodo, il motivo si rifà a modelli di derivazione rinascimentale. Forse una rielaborazione dell'emblema dell'Arte del Cambio di Firenze (con fiorini d'oro su fondo rosso) o di tessuti araldici cinquecenteschi.  |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione                         |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Podreider, Fanny                  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1983                              |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze/ Galleria del Costume |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)   |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata           |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)        |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Masiero, Elisa                    |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                              |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Galleria del Costume              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPSAEPM FI 28185UC               |
| <b>FTAT - Note</b>                  | intero                            |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata              |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)           |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Masiero, Elisa                       |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                 |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume    |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Galleria del Costume                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPSAEPM FI 30241UC                  |
| <b>FTAT - Note</b>                  | dettaglio della lavorazione a ricamo |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>      | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>             | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>              |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>             |  |
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2015   |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Masiero, Elisa                                 |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Chiarelli, Caterina                            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Sframeli, Maria                                |