

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00640840
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	fronte di sarcofago
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino, San Francesco, santo anonimo, stemma gentilizio famiglia Grifalco (Grifalconi)
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

#### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1368
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1368
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneziano
-----------------------------	------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
--	---------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra d'Istria (?)/ scultura
--------------------------------	-------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	91
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	210
-------------------------	-----

<b>MISV - Varie</b>	altezza minima da terra al punto più basso dell'opera cm 110 ca
---------------------	---

<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
----------------------	--------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alterazione cromatica diffusa. Alterazione strutturale: fessurazioni localizzate; disgregazione e degradazione differenziale localizzata; mancanze diffuse. Alterazione superficiale: deposito di polvere, smog e mattone polverizzato; croste aderenti e in parte cadute con distacco della superficie sottostante. Cause del degrado: agenti atmosferici; risalita di umidità dal terreno; umidità di condensa.
--------------------------------------	---

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	fronte di sarcofago decorato a rilievo, raffigurante Madonna con Bambino a figura intera nella parte centrale, San Francesco sul lato sinistro e un giovane santo anonimo sul lato destro. I soggetti sacri si trovano entro nicchie polilobate tra colonnine tortili. Ai lati della Madonna, su due tondi a rilievo, ci sono due scudi gotici specchiati. Su entrambi i lati, superiore e inferiore, fascia sagomata con cornice a dentelli
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 4 : 11 H (FRANCESCO) : 11 H
----------------------------------	----------------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46 A 12 2 (GRIFALCO) 1
----------------------------------	------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetti sacri, araldica
--	--------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla cornice superiore del sarcofago
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PERPETUA IN HOC QUIETE SUIS CARISSIMOR[UM] Q[UE] OSSIB HIERONYMUS GRIPHALCO P.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	famiglia Grifalco (Grifalconi)
<b>STMU - Quantita'</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	ai lati della Vergine
<b>STMD - Descrizione</b>	grifone rampante

**NSC - Notizie storico-critiche**

il sarcofago è stato contestualizzato nella tradizione scultorea funeraria di Venezia da Wolfgang Wolters (1976) che lo considera del 1368 circa o comunque a di pochi anni dopo. La Madonna sembra infatti essere per lo storico "un riflesso provinciale di quella fiorentina della tomba del doge Marco Corner" presente nella chiesa dei Santi Giovanni e Paolo. La data di morte del doge, 1368, secondo lo stesso Wolters permette di dare dei termini temporali abbastanza precisi. La critica è concorde nel riconoscere che il sarcofago non è coevo all'iscrizione (Wolters).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	NR
<b>NVCD - Data notificazione</b>	NR

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2014/10/24
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE142481

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica

<b>FTAD - Data</b>	2014/10/24
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2014/10/24
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2014/10/24
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2014/10/24
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Levi C. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001012
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I; p. 57; n. 5.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Comune di Venezia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1905
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 163; n. 272.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Wolters W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001099
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I; p. 200; cat. 106.
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	V. II; tav. -; fig. 338.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Morando di Custoza E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001019
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	V. -; tav. CLXXVI; fig. 1577.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

**CMPN - Nome**

Ongaretto, Michela

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Fumo, Grazia

**AN - ANNOTAZIONI**