

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00750190
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	ventaglio
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito abiti

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** GGC 8657**INVD - Data** 2002 -**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1900**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1920**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** confronto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega italiana**ATBR - Riferimento all'intervento** realizzazione**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**AAT - Altre attribuzioni** bottega francese**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** plastica**MTC - Materia e tecnica** piume di struzzo**MTC - Materia e tecnica** legno/ tornitura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 41**MISL - Larghezza** 45**MISV - Varie** Lunghezza del cordone con nappa: cm 16 ca.**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Rottura parziale delle stecche, perdita di alcune piume.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni** Ventaglio pieghevole con stecche di guardia a spatola leggermente stondata; tutte le stecche sono eseguite in materiale plastico, ad imitazione della tartaruga; rivetto e archetto nel medesimo materiale;

<b>sull'oggetto</b>	pagina in piume di struzzo tinte nei toni del bruno testa di moro. Pende dall'archetto un cordoncino in seta nera, dotato di nappa in piume di struzzo marroni fissate ad una perla centrale in legno tornito.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Appartenuto a Maria Cumani Quasimodo (1908-1995), attrice, danzatrice e moglie del noto poeta Salvatore Quasimodo. Negli anni '30 fu una delle maggiori esponenti della moderne-dance, sull'esempio della celebre Isadora Duncan. Per ulteriori informazioni sulla proprietaria, si rimanda al catalogo della mostra "Donne protagoniste nel Novecento", Sillabe 2013. Relativamente all'esemplare in oggetto, trattasi di accessorio tra i preferiti dalle signore a partire dal periodo Liberty; utilizzato nelle occasioni più disparate, poteva essere appeso al polso grazie ad un nastro pendente (sostituito, in questo caso, dal cordone con nappa); le piume nere, appartenenti allo struzzo maschio, sono state sottoposte a processo di tintura, in quanto allo stato naturale presenterebbero dei riflessi verdastri, qui non riscontrabili. La montatura sembra essere realizzata in materiale plastico, utilizzato a partire dal 1862 col nome di "xilonite" o "parkesine" (dal nome del suo inventore, Alexander Parks); ben presto, furono immessi sul mercato anche altri materiali sintetici, come la celluloida (nel 1869) e la bakelite (nel 1910 circa). Non si esclude la possibilità che possa trattarsi di creazione d'ambito francese (la Francia, difatti, deteneva il primato di questa produzione esclusiva).

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Quasimodo, Alessandro/ Cei, Mario
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2013
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze/ Galleria del Costume

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 26104UC
<b>FTAT - Note</b>	intero

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25496UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della nappa
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	-
<b>FNTT - Denominazione</b>	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
<b>FNTD - Data</b>	2002 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	(2014) n. 8657
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
<b>FNTS - Posizione</b>	n.p.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale Costume
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ventagli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016841
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 71
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Diamoci arie
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016842
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 98-102
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mayor S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016843
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 107-108
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Tempo del ventaglio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016844
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 55-57
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Chiarelli, Caterina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria