SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00750192
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cappello
OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione statale
LDCN - Denominazione

attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenzaPalazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria del Costume

LDCS - Specifiche deposito abiti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	GGC 8656	
INVD - Data	2002 -	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1960	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1969	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega milanese	
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	lana/ feltro	
MTC - Materia e tecnica	seta e cotone/ gros grain	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	15	
MISD - Diametro	39	
MISV - Varie	Diametro della calotta: cm 17	
MIST - Validità	ca	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di colla lungo la circonferenza della calotta.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cappello femminile in feltro di lana color cammello. Tesa larga, leggermente rialzata lungo l'orlo, con profili risvoltati tagliati al vivo; calotta di forma rotondeggiante, alla base della quale, sul centro dietro, è posto un fiocco di gros grain nocciola. Nastrino in gros anche all'interno, lungo la circonferenza della calotta. Presenta etichetta attestante la manifattura.	
DESI - Codifica Iconclass	n.p.	
DESS - Indicazioni sul		

gaggatta	n n	
soggetto ISR - ISCRIZIONI	n.p.	
ISRC - Classe di		
appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	italiano	
ISRS - Tecnica di scrittura	tessuto operato	
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari	
ISRP - Posizione	lungo la circonferenza della calotta, sul centro dietro	
ISRI - Trascrizione	Luisa Malnati/ MILANO	
NSC - Notizie storico-critiche	Appartenuto a Maria Cumani Quasimodo (1908-1995), attrice, danzatrice e moglie del noto poeta Salvatore Quasimodo. Negli anni '30 fu una delle maggiori esponenti della moderne-dance, sull'esempio della celebre Isadora Duncan. Per ulteriori informazioni, si rimanda al catalogo della mostra "Donne protagoniste nel Novecento", Sillabe 2013. Nell'ambito della Selezione, è stato esposto un ritratto della Cumani con indosso il cappello in oggetto, opera di Mario Cei. Stando alle etichette riscontrate, sembrerebbe che il cappello sia stato acquistato presso la modisteria milanese di Luisa Malnati (dalla quale la Cumani probabilmente era solita fornirsi per tali accessori, considerato il numero di esemplari provenienti dalla medesima bottega, tra quelli donati alla Galleria del Costume).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Quasimodo, Alessandro/ Cei, Mario	
ACQD - Data acquisizione	2013	
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino	
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Masiero, Elisa	
FTAD - Data	2014	
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume	
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume	
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25498UC	
FTAT - Note	intero	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	

FTAA - Autore	Masiero, Elisa	
FTAD - Data	2014	
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume	
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume	
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25499UC	
FTAT - Note	etichetta	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	registro inventariale	
FNTA - Autore	-	
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2	
FNTD - Data	2002 -	
FNTF - Foglio/Carta	(2014) n. 8656	
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume	
FNTS - Posizione	n.p.	
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBA - Autore	Donne protagoniste	
BIBD - Anno di edizione	2013	
BIBH - Sigla per citazione	00016720	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBA - Autore	Cappello tra arte	
BIBD - Anno di edizione	2013	
BIBH - Sigla per citazione	00016721	
BIBN - V., pp., nn.	p. 259	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Masiero, Elisa	
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina	
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria	