

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00344286

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0900344286

ROZ - Altre relazioni 0900344286-2

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a ricamo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione attuale	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito abiti, cartella Catalogazione 2014/ 68

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	GGC 8613
INVD - Data	2002-

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	TA 13229
INVD - Data	1913-

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1906
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1906
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	confronto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Genoni Rosa
AUTA - Dati anagrafici	1867/ 1954
AUTH - Sigla per citazione	00011194

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto liscio o tagliato
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	oro filato/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	strass

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	21
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Pieghe.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione a ricamo realizzata su velluto di seta unito, di colore marrone. Decoro riprodotto pendenti per gioielli e fili di perle o pietre preziose: lavorazione a ricamo eseguita in filati di cotone di varie tonalità (nei colori nocciola, verde, giallo paglierino), oro filato, filato in seta rosso carminio (punti passato, piatto, nodi, sbieco, posato, fili lanciati incrociati, fermati nei punti di tangenza tra le maglie); applicazione di strass sfaccettati, su montatura metallica argentata con griffe. Alcune parti risultano in rilievo per l'utilizzo di imbottiture in filato di lana rosa chiaro. Presenti tracce del disegno preparatorio ad inchiostro bianco.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Studio per ricamo riconducibile all'elaborazione di un modello preciso: l'abito femminile da visita ispirato all'Estasi di Santa Cecilia di Raffaello (1514 ca.), opera conservata ad oggi presso la Pinacoteca Nazionale di Bologna. Il modello fu presentato nel 1906 all'Esposizione Internazionale di Milano (o del Sempione), nell'ambito della prima selezione di capi proposta dalla Genoni. Nel caso in oggetto, il motivo è una rielaborazione del gioiello indossato dalla Santa nel suddetto dipinto. Riscontrati altri esemplari analoghi all'interno della cartella.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Podreider, Fanny
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28207UC
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 30256UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a ricamo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 30257UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a ricamo
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Podreider A.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00016946

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Masiero, Elisa

RSR - Referente scientifico

Chiarelli, Caterina

**FUR - Funzionario
responsabile**

Sframeli, Maria