

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00652030
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	stampa fotomeccanica
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	arti applicate-maioliche-aste
SGTI - Identificazione	commercio antiquario-Volpi, Elia-Benguia, Fratelli
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Nicchia a ripiani con oggetti vari in maiolica di varie epoche e provenienze
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Nicchia a ripiani con oggetti vari in maiolica di varie epoche e provenienze
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Museo di Palazzo Davanzati
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Porta rossa, 13

LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico del Museo di Palazzo Davanzati
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Donazione KHI ex donazione Vannini Parenti
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	Archivio fotografico Davanzati 636
INVD - Data inventariazione	2011
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Capponi-Incontri
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Giusti, 44
PRCM - Denominazione raccolta	Fototeca del Kunsthistorisches Institut in Florenz
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1983
PRDU - Data uscita	1986
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	FI
LRCC - Comune	Firenze
LRO - Occasione	Asta Galleria Bellini, Firenze, 1934
LRD - Data	1934 ca
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1934
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1934
DTSL - Validita'	ca

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Catalogo Asta Bellini, Firenze, 1934, tav. XLI

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Edizioni Brogi
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1860 ca/ 1986
AUFS - Riferimento all'autore	attr.
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUFG - Specifiche sull'attribuzione	con altri esemplari firmati

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	fotocopia/ acetato

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	207
MISL - Larghezza	157

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	339
MISL - Larghezza	240

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul supporto secondario: recto: in basso sotto la riproduzione
ISRA - Autore	Irene Hueck, già direttrice della Fototeca del KHI
ISRI - Trascrizione	Orvieto A. 15 Jh/ u. andere frühe/ Majolika/ fr. Florenz/ Pal. Davanzati/ Verst. 1934

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Sul supporto secondario: recto: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Geschenk Comm. Bellini
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	inventario
STMI - Identificazione	Kunsthistorisches Institut in Florenz
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	Sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Compare il timbro a inchiostro nero con il numero di inventario "102605" e sovrapposto il timbro a inchiostro blu con la scritta "Als Dublette ausgeschieden"
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	inventario
STMI - Identificazione	Kunsthistorisches Institut in Florenz
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	Sul supporto secondario: recto: in alto a destra sopra la riproduzione
STMD - Descrizione	Compare la scritta "Kunstgewerbe", apposta con timbro a inchiostro blu, indicativa di uno dei generi nei quali sono divise le fotografie nella Fototeca del KHI.
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Kunsthistorisches Institut in Florenz
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	Sul supporto secondario: recto: in basso al centro
STMD - Descrizione	Compare il timbro circolare a stampa con al centro il giglio fiorentino e lungo il bordo la scritta "KUNSTHISTORISCHES INSTITUT - FLORENZ -". Sovrapposto a questo compare il timbro a inchiostro blu "Als Dublette ausgeschieden"
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Si tratta di una riproduzione fotomeccanica, forse ritagliata dal catalogo a stampa dell'asta Bellini 1934. Il ritaglio è montato sul cartoncino del Kunsthistorisches Institut in Florenz e tolto dalla fototeca dell'istituto in quanto doppione. La fotografia è stata probabilmente realizzata da Brogi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Kunsthistorisches Institut in Florenz

ACQD - Data acquisizione	1986
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ex-Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Firenze
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna, 5
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cappellini P.
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPMFI29846UC
FTAF - Formato	jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Galleria Bellini
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00006086
BIBI - V., tavv., figg.	Tav. XLI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferrazza R.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00006043
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sole casa
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00017209
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 5
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Archivio Fotografico
BSET - Titolo dell'opera	AFT - Archivio Fotografico Toscano
BSEL - Luogo di edizione	Prato
BSEE - Editore/Produttore	

/Distributore	Comune di Prato
BSED - Anno di edizione	1994
BSEN - Indicazione di edizione	n. 20, pp. 9-10
BSER - Autore del contributo	Silvestri S.
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Lo studio Brogi a Firenze. Da Giacomo Brogi a Giorgio Laurati
BSEI - Indirizzo di rete	http://www.aft.it/home.htm
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Cappellini P.
FUR - Funzionario responsabile	Teodori B.