

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00344286

ESC - Ente schedatore	S156
-----------------------	------

ECP - Ente competente	S156
-----------------------	------

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	8
----------------	---

RVER - Codice bene radice	0900344286
---------------------------	------------

ROZ - Altre relazioni	0900344286-2
-----------------------	--------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione a ricamo
--------------------	----------------------

OGTV - Identificazione	opera isolata
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
----------------	---------

PVCP - Provincia	FI
------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
---------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	statale
-----------------------	---------

LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
----------------------	---------------

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
--	------------------------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
--	----------------

LDCM - Denominazione attuale	Galleria del Costume
------------------------------	----------------------

LDCS - Specifiche	deposito abiti, cartella Catalogazione 2014/ 68
-------------------	---

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	GGC 8613
---------------	----------

INVD - Data	2002-
-------------	-------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	TA 13229
---------------	----------

INVD - Data	1913-
-------------	-------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	inizio
---------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1906
-----------	------

DTSV - Validita'	ca
------------------	----

DTSF - A	1906
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	confronto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Genoni Rosa
AUTA - Dati anagrafici	1867/ 1954
AUTH - Sigla per citazione	00011194
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	29.5
MISL - Larghezza	12.5
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Pieghe, piccole macchie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione a ricamo realizzata su gros di seta color senape. Motivo a doppio tralcio intrecciato con annodature, a sviluppo verticale, su fondo rete a maglie romboidali (parzialmente traforato), e cespo di foglie alla base: profilature in filato di cotone verde oliva e marrone scuro (punti sbieco, cordonetto); dettagli vegetali lavorati a punto pittura ed erba, in filati di cotone sulle tonalità del verde e giallo paglierino. Campiture traforate a fondo rete, in filato di cotone verde (punti lanciati ritorti ed incrociati, con annodature nei punti di tangenza). Presenti tracce del disegno preparatorio ad inchiostro scuro.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
	Studio per ricamo riconducibile all'elaborazione di un modello

NSC - Notizie storico-critiche

preciso: l'abito femminile da visita ispirato all'Estasi di Santa Cecilia di Raffaello (1514 ca.), opera conservata ad oggi presso la Pinacoteca Nazionale di Bologna. Il modello fu presentato nel 1906 all'Esposizione Internazionale di Milano (o del Sempione), nell'ambito della prima selezione di capi proposta dalla Genoni. Nel caso in oggetto, il motivo è una rielaborazione del tessuto della veste della Santa, fulcro della composizione nel suddetto dipinto. Riscontrati altri esemplari analoghi all'interno della cartella.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Podreider, Fanny
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28205UC
FTAT - Note	intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 30261UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a ricamo

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume

FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 30262UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a ricamo
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Podreider A.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00016946
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria