

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344286
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	10
RVER - Codice bene radice	0900344286

ROZ - Altre relazioni	0900344286-2
------------------------------	--------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione a ricamo
---------------------------	----------------------

OGTV - Identificazione	opera isolata
-------------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	statale
------------------------------	---------

LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
-----------------------------	---------------

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
---	------------------------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
---	----------------

LDCM - Denominazione attuale	Galleria del Costume
-------------------------------------	----------------------

LDCS - Specifiche	deposito abiti, cartella Catalogazione 2014/ 68
--------------------------	---

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	GGC 8613
----------------------	----------

INVD - Data	2002-
--------------------	-------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	TA 13229
----------------------	----------

INVD - Data	1913-
--------------------	-------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	inizio
----------------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1906
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	1906
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

DTM - Motivazione cronologia	confronto
-------------------------------------	-----------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Genoni Rosa
AUTA - Dati anagrafici	1867/ 1954
AUTH - Sigla per citazione	00011194

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	19
MISL - Larghezza	17
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole macchie, pieghe.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Studio per ricamo realizzato su gros di seta tinta senape (riscontrata cimosa: cm 0.6, armatura gros de Tours). Motivo di medio rapporto a maglie ogivali costituite da tronchi nodosi e tralci con annodature, su fondo rete a maglie romboidali. Lavorazione a ricamo eseguita in filati di seta verde oliva e marrone: profilature a punto sbieco e passato, sormontate da filato metallico color bronzo a punto filza diagonale, e punto cordonetto rinforzato in seta verde e filato metallico; fondo rete con maglie lavorate a punto erba o con fili lanciati incrociati, fissati a punto incrociato (seta marrone e filato metallico tinta bronzo) in corrispondenza dei punti di tangenza tra le maglie. Presenti tracce del disegno preparatorio ad inchiostro scuro.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Studio per ricamo riconducibile all'elaborazione di un modello preciso: l'abito femminile da visita ispirato all'Estasi di Santa Cecilia di Raffaello (1514 ca.), opera conservata ad oggi presso la Pinacoteca Nazionale di Bologna. Il modello fu presentato nel 1906 all'Esposizione Internazionale di Milano (o del Sempione), nell'ambito della prima selezione di capi proposta dalla Genoni. Nel caso in

oggetto, il motivo è una rielaborazione del tessuto della veste della Santa, fulcro della composizione nel suddetto dipinto. Riscontrati altri esemplari analoghi all'interno della cartella.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Podreider, Fanny
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28201UC
FTAT - Note	intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 30263UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a ricamo

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Podreider A.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00016946

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria