

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00523938
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	La strage degli innocenti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione	Museo nazionale di Palazzo Mansi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Galli Tassi
LDCTS - Specifiche	Dalle origini del Neoclassicismo all'iconografia risorgimentale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero

I/92

INVD - Data	1861 - 1870
--------------------	-------------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	212
----------------------	-----

INVD - Data	1908
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	212
----------------------	-----

INVD - Data	1925 - 1948
--------------------	-------------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	212
----------------------	-----

INVD - Data	1970
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	LU
-------------------------	----

PRVC - Comune	Lucca
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale
-----------------------------	----------------

PRCM - Denominazione raccolta	Musei Comunali lucchesi
--------------------------------------	-------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1875
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1970
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1875
------------------	------

DTSF - A	1875
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Gelli Edoardo
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1852/ 1933
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000671
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	198
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>La scena in cui si svolge la strage degli innocenti si sviluppa in uno spazio e in un'atmosfera evocativi della realtà architettonica e geografica della Palestina antica, conforme a quanto descritto nel vangelo di Matteo. Qui, affranta dal dolore, una giovane donna piange, abbandonata a terra, sul corpicino morto del suo bambino che tiene abbracciato a sé. La luce chiara e rivelatrice dell'alba colora di rosa tenue l'imponente architettura del palazzo di Erode e mette in evidenza la nudità fisica ed emotiva dei due corpi posti in primo piano. La padronanza dei mezzi espressivi dell'artista dà voce alla disperazione della madre. Il quadro, indicativo della sensibilità del Gelli, sviluppa la lezione del Ciseri ponendo al centro il disegno senza discostarsi dai dettami accademici. Da notare la spalla nuda esposta alla luce e la copiosa chioma bruna della madre che richiama quella della Maddalena raffigurata da Ciseri nel "Trasporto di Cristo al sepolcro".</p>
DESI - Codifica Iconclass	73B63
DESS - Indicazioni sul soggetto	Strage degli innocenti
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	E(doardo) Gelli dip(inse) 1875
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Dopo aver frequentato a Lucca l'Istituto d'Arte, il Gelli si trasferisce a Firenze per perfezionarsi sotto Antonio Ciseri, qui, all'Esposizione del 1875 nelle sale riservate alla pittura dell'Ottocento, presenta quest'opera, suo secondo saggio di pensionato artistico. Il dipinto è subito oggetto di giudizi contrastanti, specchio del clima artistico fiorentino di quegli anni diviso fra l'accademismo del Ciseri e dei suoi seguaci e la ricerca dal vero portata avanti da artisti come Giovanni Fattori, Silvestro Lega e Diego Martelli.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica

Musei nazionali di Lucca

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_22496

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 23154

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrara M.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gelli J.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 121

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torresi A. P.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baboni A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 218

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luciani L. e F.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	NR

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2000**CMPN - Nome** Giusti P.**FUR - Funzionario responsabile** Filieri M. T.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Tramontano T.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2001**AGGN - Nome** Bietoletti S.**AGGF - Funzionario responsabile** Filieri M. T.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2015**AGGN - Nome** Insana, Agata**AGGF - Funzionario responsabile** d'Aniello, Antonia