

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00013202

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione sala 2 parete dx fra le due teche; cat. n. 49

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Giovanni Battista
-------------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Vicchio
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	166
----------------------	-----

INVD - Data	1990
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Borgo San Lorenzo
----------------------	-------------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1983
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1983
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	2000
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	metà
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1350
------------------	------

DTSF - A	1360
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mariotto di Nardo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1380 ca.-1424 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000711
AAT - Altre attribuzioni	scuola di Giotto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	62,5
MISL - Larghezza	37

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Tempera su tavola su fondo oro raffigurante S. Giovanni Battista a più di mezzo busto, vestito con la veste di pelo e il manto. Con il braccio destro alzato sta indicando con l'indice, mentre con la mano sinistra regge la croce su lunga asta.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (GIOVANNI BATTISTA)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: S. Giovanni Battista. Attributi: (S. Giovanni Battista) croce; veste di pelo.

NSC - Notizie storico-critiche La tavola doveva anticamente completare un trittico o un polittico, come indicano le tracce di una preesistente cornice centinata. Probabilmente fu corredata dell'attuale cornice rettangolare nel XIX secolo (vedi scheda OA 0900290484). Doveva trattarsi di un laterale destro del polittico, a giudicare dalla posizione della mano sinistra del Battista che indica la parte centrale ora perduta, che probabilmente doveva rappresentare la Madonna col Bambino. Fu esposto alla mostra del Tesoro di Firenze Sacra dove venne riferito a scuola fiorentina del XIV secolo. Nello stesso anno il Procacci lo assegnò a Mariotto di Nardo, osservando come fosse predominante l'influenza orcagnese. Tale opinione in parte fu condivisa dall'Offner (1933). Il Boskovits (1975) e il Flemantle (1975) non includono questa tavola fra quelle riferite a Mariotto di Nardo. In effetti nel dipinto si trovano evidenti riferimenti all'ambiente orcagnese, in particolare ai modi di Jacopo di Cione nel Polittico con la Madonna e Santi già in collezione Fischel di Vienna datato al 1379, in cui il Boskovits individua l'intervento del Maestro della predella dell'Ashmolean Museum di Oxford.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica	proprietà Ente religioso cattolico
----------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	ex art.15 27449
-------------------------------------	-----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	positivo colore
--------------------	-----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
--------------------	--------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
--------------------	--------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda
--------------------	--------

FNTA - Autore	Pinelli M.
----------------------	------------

FNTD - Data	2001
--------------------	------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda storica
--------------------	----------------

FNTA - Autore	Marangoni M.
----------------------	--------------

FNTD - Data	1914
--------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Niccolai F.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1914
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	x0009543
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 461
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Procacci U.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1933
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00009544
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp.231-232
----------------------------	------------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 5
--------------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Mostra tesoro
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1933
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000839
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 98, n. 37
----------------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00008823
BIBN - V., pp., nn.	p. 169

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa fiorentina
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000143
BIBN - V., pp., nn.	p. 243

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	pp. 321-330
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 53

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Arte
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00015687
BIBN - V., pp., nn.	pp. 86-88, n. 49
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Simari M. M.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00017119
BIBN - V., pp., nn.	p. 116

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Simari M.M./ Del Gobbo G.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00017120

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra del Tesoro di Firenze Sacra
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1933

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Bernacchioni A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni Trkulja S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ART PAST/Malquori A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2015

AGGN - Nome

Pacciani L.

**AGGR - Referente
scientifico**

Zaccheddu M.P.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Zaccheddu M.P.

AN - ANNOTAZIONI