

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344292
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0900344292

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione a ricamo
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione attuale	Galleria del Costume

LDCS - Specifiche

deposito abiti, cartella Catalogazione 2014/ 74

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

TA 1775

INVD - Data

1913-

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1800

DTSV - Validita'

ca

DTSF - A

1850

DTSL - Validita'

ca

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito francese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

cotone/ tela

MTC - Materia e tecnica

cotone/ stampa

MTC - Materia e tecnica

filo di cotone/ ricamo

MIS - MISURE**MISU - Unita'**

cm

MISA - Altezza

11

MISN - Lunghezza

102

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Qualche piega, piccole macchie.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Guarnizione ricamata costituita da lunga fascia composta da cornici sagomate, dai profili festonati (rotonde, romboidali e rettangolari), tra loro collegate da tralci vegetali. Ciascuna cornice ospita scene figurate di ispirazione classico-pompeiana: una coppia affrontata (l'uomo, in piedi, sorregge una mazza e un ramoscello d'olivo; la donna, seduta, reca una cornucopia); una scena "processionale" dove compaiono, in successione, un dromedario, una donna, un'altra figura a cavallo di un elefante, un asino; una donna a cavalcioni di un tronco affiancata da un amorino; una figura di spalle che regge un arco; una coppia affrontata, davanti ad un altare sacrificale (la donna sorregge una

cornucopia); una figura femminile seduta e accanto, un amorino con giara; scena allegorica con figure accanto ad un altare sacrificale, e un uomo inginocchiato che accoglie un cane; un amorino a cavallo di un delfino. Realizzata in tela di cotone celeste sagomata, con applicazioni in tela avorio stampata (tipo toile de Jouy o toile de Nantes) in corrispondenza dei medaglioni figurati. Profilature in filato di cotone color rosso pompeiano e avorio, lavorati à tambour, rispettivamente a punto catenella avvolta e catenella.

DESI - Codifica Iconclass

n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto

n.p.

NSC - Notizie storico-critiche

Trattasi con probabilità di materiale raccolto e impiegato quale fonte di ispirazione, o con finalità didattiche, nell'ambito della Scuola della Società Umanitaria di Milano (presso la quale la Genoni - dal 1905 al 1930 - rivestì il ruolo di insegnante nonché di Direttrice della sezione Sartoria). Caratteristiche tecniche e stilistiche dell'esemplare giustificano datazione ed attribuzione proposte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

donazione

ACQN - Nome

Podreider, Fanny

ACQD - Data acquisizione

1983

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze/ Galleria del Costume

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino

CDGI - Indirizzo

Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Masiero, Elisa

FTAD - Data

2014

FTAE - Ente proprietario

SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume

FTAC - Collocazione

Galleria del Costume

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI 28266UC

FTAT - Note

intero, dettaglio

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Masiero, Elisa

FTAD - Data

2014

FTAE - Ente proprietario

SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume

FTAC - Collocazione

Galleria del Costume

FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28267UC
FTAT - Note	intero, dettaglio
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28268UC
FTAT - Note	intero, dettaglio
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28269UC
FTAT - Note	intero, dettaglio
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 30337UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a stampa
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 30338UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a ricamo
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria