

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00344293 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |             |
|------------------------|-------------|
| OGTD - Definizione     | campionario |
| OGTV - Identificazione | insieme     |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PVCP - Provincia</b> | FI      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Firenze |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | palazzo                            |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | statale                            |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Palazzo Pitti                      |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | P.zza Pitti, 1                     |
| <b>LDCM - Denominazione attuale</b>                 | Galleria del Costume               |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | deposito abiti                     |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>INVN - Numero</b> | GGC 8618 |
| <b>INVD - Data</b>   | 2002-    |

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>INVN - Numero</b> | TA 13233 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1913-    |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |               |
|----------------------|---------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | secc. XIX/ XX |
|----------------------|---------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1875               |
| <b>DTSV - Validita'</b>             | ca                 |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1915               |
| <b>DTSL - Validita'</b>             | ca                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | contesto           |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto        |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | cartoncino |
|--------------------------------|------------|

**MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b>  | cm |
| <b>MISA - Altezza</b> | 75 |

|  |   |
|--|---|
| MISL - Larghezza                           | 48  |
| MIST - Validita'                           | ca  |
| FRM - Formato                              | rettangolare  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |   |
| STCC - Stato di conservazione              | mediocre  |
| STCS - Indicazioni specifiche              | Pieghe, lacerazioni lungo i margini.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto            | Cartella/campionario di formato rettangolare in cartoncino viola. Contiene numerosi frammenti di pizzi e merletti (manuali e meccanici), lavorati con diverse tecniche esecutive.   |
| DESI - Codifica Iconclass                  | n.p.  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto            | n.p.  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |   |
| STMC - Classe di appartenenza              | etichetta   |
| STMQ - Qualificazione                      | di collezione   |
| STMI - Identificazione                     | numerazione Campionario Genoni 2014   |
| STMU - Quantita'                           | 1   |
| STMP - Posizione                           | fronte, in basso a destra   |
| STMD - Descrizione                         | CATALOGAZIONE 2014/ 75  |
| NSC - Notizie storico-critiche             | La cartella in oggetto appartiene ad un nucleo di 77 campionari (contenenti tessuti, ricami e merletti) donati alla Galleria del Costume dalla storica del tessile Fanny Podreider nel 1983. Trattasi di materiale appartenuto a Rosa Genoni (madre della donatrice), protagonista del panorama socio-culturale di inizio Novecento nonché promotrice del made in Italy ante litteram: suo infatti il tentativo di lanciare una moda propriamente nazionale (in alternativa ai dettami imperanti di quella francese e d'oltralpe in genere), che traesse ispirazione dal nostro più glorioso passato (in linea con la corrente neo-rinascimentale affermata in quegli anni), nonché dalla natura e dal costume popolare regionale, punti di riferimento imprescindibili per le sue creazioni. I campionari contengono un materiale estremamente variegato, proveniente dalla casa di moda milanese Haardt et Fils (che la stessa Genoni diresse a partire dal 1903), e dalla Scuola Professionale Femminile della Società Umanitaria di Milano (presso la quale insegnò, rivestendo anche il ruolo di dirigente della Sezione Sartoria); in altri casi, si tratta invece di materiale (anche storico) che veniva raccolto e impiegato quale fonte di ispirazione, o con finalità didattiche. E' questo il caso, con probabilità, della gran parte dei frammenti di pizzi e merletti conservati all'interno della cartella in oggetto. Quanto alla datazione, fa riferimento genericamente all'intero nucleo di esemplari. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |   |
| ACQT - Tipo acquisizione                   | donazione   |

|  |   |
|--|---|
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Podreider, Fanny  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1983  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze/ Galleria del Costume   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Masiero, Elisa  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2014  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Galleria del Costume  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SSPSAEPM FI 28306UC   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | intero, esterno   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Masiero, Elisa  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2014  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Galleria del Costume  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SSPSAEPM FI 28307UC   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | intero, interno   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | registro inventariale   |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | -   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 2002 -  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Firenze/ Archivio della Galleria del Costume  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | n.p.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | Giornale Costume  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | registro inventariale   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Inventario delle stoffe Vol. 2  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1913-   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | (2015)  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | n.p.  |

|  |   |
|--|---|
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>            | Inventario stoffe   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                 |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                             | registro inventariale                                       |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                    | Giornale di entrata delle opere d'arte antica Vol. 2        |
| <b>FNTD - Data</b>                             | 1960-   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                     | (2015)  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                    | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche                               |
| <b>FNTS - Posizione</b>                        | n.p.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>            | Giornale arte antica  |
| <b>ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE</b> |   |
| <b>ADMX - Genere</b>                           | documentazione esistente                                    |
| <b>ADMP - Tipo</b>                             | risorsa elettronica con accesso remoto                      |
| <b>ADME - Ente proprietario</b>                | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo |
| <b>ADMN - Codice identificativo</b>            | www.moda.san.benic  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                      |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                           | bibliografia di corredo                                     |
| <b>BIBA - Autore</b>                           | Donne protagoniste  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                 | 2013  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>              | 00016720  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                     | pp. 16-25   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                      |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                           | bibliografia di corredo                                     |
| <b>BIBA - Autore</b>                           | Galleria Costume 1  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                 | 1983  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>              | 00016952  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                     | pp. 94-97   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                      |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                           | bibliografia di corredo                                     |
| <b>BIBA - Autore</b>                           | Abiti festa   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                 | 1996  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>              | 00016941  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                     | pp. 43-59   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                      |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                           | bibliografia di corredo                                     |
| <b>BIBA - Autore</b>                           | Dizionario biografico donne                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                 | 1995  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>              | 00016943  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                     | pp. 513-514   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                      |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                           | bibliografia di corredo                                     |
| <b>BIBA - Autore</b>                           | Genoni R.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                 | 1909  |

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00016944                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 202-207             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Genoni R.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1910                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00016945                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 120-124             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Podreider A.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1906                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00016946                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Genoni R.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1908                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00016947                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Genoni R.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1912                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00016948                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 157-161             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Genoni R.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1909                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00016949                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 76-80               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Genoni R.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1911                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00016950                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 104-108             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Genoni R.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1909                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00016951                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 161-170             |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

**CMPN - Nome**

Masiero, Elisa

**RSR - Referente scientifico**

Chiarelli, Caterina

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sframeli, Maria