## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00354210
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

pianeta **OGTD - Definizione** 

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia Toscana **PVCR - Regione PVCP - Provincia** GR **PVCC - Comune** Grosseto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa		
LDCQ - Qualificazione	cattedrale		
LDCN - Denominazione	Cattedrale di S. Lorenzo		
GP - GEOREFERENZIAZIONE TI	GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO		
GPI - Identificativo punto	2		
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica		
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO			
GPDP - PUNTO			
GPDPX - Coordinata X	11.1137836		
GPDPY - Coordinata Y	42.759940426		
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato		
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo		
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84		
GPB - BASE DI RIFERIMENTO			
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI		
GPBT - Data	20-6-2015		
GPBO - Note	(3086909) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc? map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006		
DT - CRONOLOGIA			
DT - CRONOLOGIA			
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
	CA sec. XVIII		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	sec. XVIII seconda metà		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XVIII seconda metà		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	sec. XVIII seconda metà CA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICO  DTSI - Da	sec. XVIII seconda metà  CA 1750		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A	sec. XVIII seconda metà  CA  1750 1799 analisi stilistica		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XVIII seconda metà  CA  1750 1799 analisi stilistica		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVIII seconda metà  CA  1750 1799 analisi stilistica		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XVIII seconda metà  CA  1750 1799 analisi stilistica		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione	sec. XVIII seconda metà  CA  1750 1799 analisi stilistica  manifattura italiana		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione	sec. XVIII seconda metà  CA  1750 1799 analisi stilistica  manifattura italiana		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI	sec. XVIII seconda metà  CA 1750 1799 analisi stilistica  manifattura italiana analisi stilistica		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII seconda metà  CA  1750 1799 analisi stilistica  manifattura italiana analisi stilistica  seta/ gros de Tours/ marezzatura		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII seconda metà  CA  1750 1799 analisi stilistica  manifattura italiana analisi stilistica  seta/ gros de Tours/ marezzatura		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XVIII seconda metà  CA  1750 1799 analisi stilistica  manifattura italiana analisi stilistica  seta/ gros de Tours/ marezzatura tela di cotone		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita'	sec. XVIII seconda metà  CA  1750 1799 analisi stilistica  manifattura italiana analisi stilistica  seta/ gros de Tours/ marezzatura tela di cotone  cm		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza	sec. XVIII seconda metà  CA  1750 1799 analisi stilistica  manifattura italiana analisi stilistica  seta/ gros de Tours/ marezzatura tela di cotone  cm 106.5		

STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
A - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il tessuto con cui è confezionata la pianeta è un semplice gros de Tours di seta marezzato di colore rosa antico. Il parato è rifinito da un bordo dorato e foderato.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	in basso sul davanti, nello stemma	
ISRI - Trascrizione	OP(er)A	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema	
STMQ - Qualificazione	religioso	
STMI - Identificazione	opera metropolitana di Grosseto	
STMP - Posizione	in basso sul davanti	
STMD - Descrizione	Scudo sagomato sormontata da corona aperta a diciassette punte d'oro Blasonatura: alla fascia diminuita d'oro sostenente le lettere OPA.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 2270c	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBA - Autore	AA. VV.	
BIBD - Anno di edizione	2007	
BIBH - Sigla per citazione	GR_004	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127-130	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2	

ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Petti R.	
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2002	
RVMN - Nome	Bicci M. F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2002	
AGGN - Nome	Bruschettini O.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2015	
AGGN - Nome	Curreli A. M.	
AGGF - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.	
AN - ANNOTAZIONI		