

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675449

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione donna con cappello scuro e velina, avvolta in una elegante cappotto, porge da bere ad un cane levriero russo; alle sue spalle una fabbrica con ciminiera fumante

SGTP - Titolo proprio Loden Magnolfi

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
--------------------	--------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
----------------	--------

PVCP - Provincia	TV
------------------	----

PVCC - Comune	Treviso
---------------	---------

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
----------------------	------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
--	--------------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
-------------------------------	----------------------

LDCS - Specifiche	8_A
-------------------	-----

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	00725
---------------	-------

INVD - Data	1968
-------------	------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1910
-----------	------

DTSV - Validita'	ca
------------------	----

DTSF - A	1930
----------	------

DTSL - Validita'	ante
------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	confronto
------------------------------	-----------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Anichini Giuseppe
--------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1862/ 1936
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	S1000216
----------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

### MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
---------------	----

MISA - Altezza	244
----------------	-----

MISL - Larghezza	117
------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	presenza di pieghe dovute alla ripiegatura del foglio; ondulazioni della carta; lacerazioni lungo il bordo sinistro e tagli sul lato inferiore; lacuna in basso a sinistra; presenta di nastro adesivo e aggiunta di carta di rinforzo applicati sul verso; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto

### DA - DATI ANALITICI

#### DES - DESCRIZIONE

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura femminile; abito rosso; cappello nero; velina; cappotto; levriero russo; fonte d'acqua; mascherone; fabbrica; ciminiera; fumo. Categoria merceologica/ tipo evento: industria tessile; abbigliamento; cappotto; moda; commercio; magazzini. Nomi: Loden Magnolfi. Luoghi: Prato; Firenze; Roma; Milano; Torino.

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GAnichini

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto e in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LODEN MAGNOLFI/ PRATO/ (TOSCANA)/ MAGAZZINI/ FIRENZE - VIA CERRETTANI-8/ TORINO VIA PIETRO MICCA-21/ ROMA - CORSO V. EMANUELE II 112-114/ MILANO - VIA CAPPELLARI-4

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 725 riportato a penna

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00725_VE 54061
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Bertaglia, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il manifesto è composto da tree fogli uniti insieme.