

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00152142

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0900152142

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione seconda tavola a sinistra della tavola centrale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro/ Sant'Antonio Abate

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Manciano
PVCL - Localita'	MONTEMERANO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Giorgio Martire
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1458
DTSF - A	1458
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sano di Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1406/ 1481
AUTH - Sigla per citazione	10009347
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a tempera su tavola.
DESI - Codifica Iconclass	11H(PETER)
DESI - Codifica Iconclass	11H(ANTONY ABBOT)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Nella tavola è raffigurato San Pietro che reca nella sua mano destra le chiavi e in quella sinistra il libro. Il clipeo superiore è occupato dalla figura a mezzo busto di Sant'Antonio Abate che reca nella mano destra un libro e in quella sinistra il bastone a forma di Tau.
	Il polittico, destinato fin dall'origine (per la presenza di San Giorgio) alla parrocchiale di Montemerano, fu agli inizi del secolo trasferito dal coro alla sagrestia e in tale circostanza venne smembrato e fortemente danneggiato. Le cinque cuspidi, raffiguranti al centro il Redentore

**NSC - Notizie storico-critiche**

benedicente e, da sinistra, San Biagio, San Michele Arcangelo, San Gregorio Magno e San Paolo, che fanno parte del polittico, furono trafugate il 05/10/1971; recuperate, furono depositate nella Pinacoteca Nazionale di Siena il 17/05/1975. Del polittico si sono occupati vari studiosi. Il Nicolosi (1911) lo attribuisce a Sano di Pietro. Il Van Marle (1927) è dello stesso parere ed afferma che tale opera segna l'inizio della "seconda maniera" di Sano di Pietro, stabilendosi il suo stile caratteristico. Il Carli (1955) (1964) la ritiene appartenere alla piena maturità dell'artista e da considerare in prevalenza autografa. L'opera è ricordata nel catalogo della mostra del Gotico a Siena (1982). L'opera è stata restaurata nel 1955 a cura della Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Siena.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art.3)

**NVCE - Estremi provvedimento**

1983/11/30

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE SI 26507

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Nicolosi C.A.

**BIBD - Anno di edizione**

1911

**BIBH - Sigla per citazione**

00000098

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 33, 36

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Van Marle R.

**BIBD - Anno di edizione**

1923

**BIBH - Sigla per citazione**

00000085

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 503-504 (ed. 1924)

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Carli E.

**BIBD - Anno di edizione**

1955

**BIBH - Sigla per citazione**

00001103

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 101-102

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Arte senese

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001105
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 27
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gotico Siena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000384
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 401
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corridori I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	GR_006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 37-38
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	GR_007
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 17-19, 60-62, 80-87
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	GR_004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 297-298
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	GR_005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 73
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corridori I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	GR_006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 37-38
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Arte senese nella Maremma grossetana
<b>MSTL - Luogo</b>	Grosseto

<b>MSTD - Data</b>	1964
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Il Gotico a Siena
<b>MSTL - Luogo</b>	Siena
<b>MSTD - Data</b>	1982
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Iannella A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cornice A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Perugini M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	Curreli A. M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.