

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00344293 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 32         |
| RVER - Codice bene radice | 0900344293 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| OGTD - Definizione     | merletto  |
| OGTV - Identificazione | frammento |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                             | palazzo   |
| LDCQ - Qualificazione                        | statale   |
| LDCN - Denominazione                         | Palazzo Pitti                                   |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli              |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | P.zza Pitti, 1                                  |
| LDCM - Denominazione attuale                 | Galleria del Costume                            |
| LDCS - Specifiche                            | deposito abiti, cartella Catalogazione 2014/ 75 |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero GGC 8618

INVD - Data 2002-

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero TA 13233

INVD - Data 1913-

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1900

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1915

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito europeo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica filo di cotone/ merletto meccanico

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 5.3

MISN - Lunghezza 15.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Reciso alle estremità.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Frammento di merletto meccanico (Lace curtain machine) realizzato in filato di cotone bianco: decoro con doppia incorniciatura dal motivo a greca, contenente tralcio vegetale dall'andamento sinuoso; profilature eseguite ad ago, in filato di seta avorio senza torsione apparente (punto filza).

DESI - Codifica Iconclass n.p.

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | n.p.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Trattasi con probabilità di materiale utilizzato con finalità didattiche (o quale fonte di ispirazione) nell'ambito della Scuola Professionale della Società Umanitaria di Milano (presso la quale la Genoni - dal 1905 al 1930 - rivestì il ruolo di insegnante nonché di Direttrice della sezione Sartoria). In considerazione degli aspetti tecnico-stilistici riscontrati, si ipotizza un'attribuzione a manifattura d'oltralpe. |

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione                         |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Podreider, Fanny                  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1983                              |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze/ Galleria del Costume |

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)   |

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata           |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)        |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Masiero, Elisa                    |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                              |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Galleria del Costume              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPSAEPM FI 28304UC               |
| <b>FTAT - Note</b>                  | intero                            |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata              |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)           |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Masiero, Elisa                       |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                 |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume    |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Galleria del Costume                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPSAEPM FI 30368UC                  |
| <b>FTAT - Note</b>                  | dettaglio della lavorazione a ricamo |

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                     |
|---------------------------------------|---------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2015                |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Masiero, Elisa      |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Chiarelli, Caterina |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Sframeli, Maria     |