

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00646702
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e angelo; tempera su tavola; S. Botticelli
SGTD - Indicazioni sul soggetto	L'opera si trova al Museo dell'Ospedale degli Innocenti ed è attribuita a Sandro Botticelli, ancora sotto un pesante influsso lippesco. Databile nella seconda metà del secolo XV.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Madonna con Bambino e angelo
SGLS - Specifiche del titolo	dal catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	uffici amministrativi
LDCN - Denominazione	palazzo
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso degli Uffizi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Lambertesca 6
LDCS - Specifiche	stanza Vermehren
LDCM - Denominazione raccolta	Ufficio Restuari
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Stanza Vermehren
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	FI
LRCC - Comune	Firenze
LRO - Occasione	documentazione per restauri
LRD - Data	1900-1915
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1915
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validita'	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	contesto
---------------------------	----------

ADT - ALTRE DATAZIONI

ADTA - Data	1900/ 1910
--------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Vermehren, Augusto
---	--------------------

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1888/
--	-------

AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
--	----------------------

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---	----------

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (persona singola)	Botticelli
---	------------

AUTA - Dati anagrafici	1445/ 1510
-------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTH - Sigla per citazione	00000177
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ vetro
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
---------------------------	-------------------

MISU - Unita' di misura	cm
--------------------------------	----

MISA - Altezza	18
-----------------------	----

MISL - Larghezza	23
-------------------------	----

FRM - Formato	Mezzana (18 x 24)
----------------------	-------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Lato Emulsione: presenza di lieve segni di ondulazione dovuta a umidità; lacune ed abrasioni dell'emulsione lungo i bordi.
--------------------------------------	--

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2007
--------------------	------

RSTS - Situazione	restauro concluso
--------------------------	-------------------

RSTE - Ente responsabile	SSPM FI
---------------------------------	---------

RSTN - Nome dell'operatore	Wick, V.
-----------------------------------	----------

RSTC - Scheda di restauro	SBAS FI, Ufficio Restauri, Stanza Vermehren
----------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

NSC - Notizie storico-critiche	La lastra fa parte del fondo fotografico Vermeheren donato, insieme ad attrezzature e documentazioni del restauratore, alla Soprintendenza speciale del Polo Museale Fiorentino dagli eredi tra il 2006 e il 2007. Una stampa di questo negativo è presente nel fascicolo 5 del materiale in deposito presso l'ufficio restauri ancora da schedare, insieme a un'altra foto dello stesso soggetto e a una cartolina.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bruschi Candrian Alberto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Roma

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	Polo Museale fiorentino
--------------------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 578728

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Torricini L.
FUR - Funzionario responsabile	Scudieri M.