

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00646722

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto c

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Visione di una santa; tempera su tavola
-------------------------------	---

| **SGTD - Indicazioni sul soggetto** | L'opera è quattrocentesca, gusto senese. |

#### SGL - TITOLO

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Visione di una santa
---------------------------------	----------------------

| **SGLS - Specifiche del titolo** | dal catalogatore |

#### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
--	---------

**LDCQ - Qualificazione**	uffici amministrativi
**LDCN - Denominazione**	palazzo
**LDCC - Complesso monumentale di appartenenza**	Complesso degli Uffizi
**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**	Via Lambertesca 6
**LDCS - Specifiche**	stanza Vermehren
**LDCM - Denominazione raccolta**	Ufficio Restuari

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

##### UBF - UBICAZIONE FOTO

<b>UBFP - Fondo</b>	Stanza Vermehren
---------------------	------------------

#### LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LRC - LOCALIZZAZIONE

<b>LRCR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

**LRCP - Provincia**	FI
**LRCC - Comune**	Firenze
**LRO - Occasione**	documentazione per restauri

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

| **DTZS - Frazione di secolo** | prima metà |

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1915
------------------	------

**DTSV - Validità'**	post
**DTSF - A**	1949
**DTSL - Validità'**	ante

#### DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

<b>DTMM - Motivazione</b>	contesto
---------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Vermehren, Augusto
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1888/
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	cm
MISA - Altezza	18
MISL - Larghezza	23
FRM - Formato	Mezzana (18 x 24)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2007
RSTS - Situazione	restauro concluso
RSTE - Ente responsabile	SSPM FI
RSTN - Nome dell'operatore	Wick, V.
RSTC - Scheda di restauro	SBAS FI, Ufficio Restauri, Stanza Vermehren
DA - DATI ANALITICI	
NSC - Notizie storico-critiche	La lastra fa parte del fondo fotografico Vermehren donato, insieme ad attrezzature e documentazioni del restauratore, alla Soprintendenza speciale del Polo Museale Fiorentino dal Signor Bruschi nel 2006-2007. che ha identificato quest'opera come " Santa con visione - Senese - di Berenson". L'opera sembra fotografata prima del restauro. Una stampa dal negativo è presente nel fascicolo 114 del materiale in deposito presso l'ufficio restauri; c'è anche una foto del dopo restauro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bruschi Candrian Alberto

ACQD - Data acquisizione	2006
--------------------------	------

| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | Roma |

#### CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	Polo Museale fiorentino
-------------	-------------------------

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 578748 |

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2008
-------------	------

| CMPN - Nome | Torricini L. |

FUR - Funzionario responsabile	Scudieri M.
--------------------------------	-------------