

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00646733

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900646717

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto c

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

|  |   |
|--|---|
| <b>SGTI - Identificazione</b>          | Ritratto d'uomo; dipinto su tavola; V. Catena - collezione privata. |
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b> | Opera fotografata prima del restauro, primo piano dell'uomo.        |

**SGL - TITOLO**

|                                     |                  |
|-------------------------------------|------------------|
| <b>SGLA - Titolo attribuito</b>     | Ritratto d'uomo  |
| <b>SGLS - Specifiche del titolo</b> | dal catalogatore |

**SGL - TITOLO**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>SGLT - Titolo proprio</b>        | Vincenzo Catena: Mannerportrait (propr. Robilant - Venezia) |
| <b>SGLS - Specifiche del titolo</b> | da fascicolo contenente il positivo                         |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PVCP - Provincia</b> | FI      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Firenze |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                        |
|---|------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia architettonica</b>              | palazzo                |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | uffici amministrativi  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | palazzo                |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Complesso degli Uffizi |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | Via Lambertesca 6      |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | stanza Vermehren       |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                | Ufficio Restuari       |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

|                     |                  |
|---------------------|------------------|
| <b>UBFP - Fondo</b> | Stanza Vermehren |
|---------------------|------------------|

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

|                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| <b>LRCR - Regione</b>   | Toscana                     |
| <b>LRCP - Provincia</b> | FI                          |
| <b>LRCC - Comune</b>    | Firenze                     |
| <b>LRO - Occasione</b>  | documentazione per restauri |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XX         |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1915 |
|------------------|------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSV - Validita'</b> | post |
|-------------------------|------|

| **DTSF - A** | 1949 |
| **DTSL - Validita'** | ante |

#### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| <b>DTMM - Motivazione</b> | contesto |
|---------------------------|----------|

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUFN - Nome scelto<br/>(persona singola)</b> | Vermehren, Augusto |
|---|--------------------|

| **AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** | 1888/ 1978 |
| **AUFR - Riferimento all'intervento** | fotografo principale |
| **AUFM - Motivazione dell'attribuzione** | contesto |

##### **AUT - ALTRO AUTORE**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>AUTN - Nome scelto<br/>(persona singola)</b> | Catena Vincenzo |
|---|-----------------|

| **AUTA - Dati anagrafici** | 1480 ca./ 1531 |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | pittore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | documentazione |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000239 |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>MTX - Indicazione di colore</b> | BN |
|------------------------------------|----|

| **MTC - Materia e tecnica** | gelatina ai sali d'argento/ vetro |

##### **MIS - MISURE**

|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| <b>MISO - Tipo misure</b> | supporto primario |
|---------------------------|-------------------|

| **MISU - Unita' di misura** | cm |
| **MISA - Altezza** | 18 |
| **MISL - Larghezza** | 23 |

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| <b>FRM - Formato</b> | Mezzana (18 x 24) |
|----------------------|-------------------|

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

#### **RS - RESTAURI**

##### **RST - RESTAURI**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RSTD - Data</b> | 2007 |
|--------------------|------|

| **RSTS - Situazione** | restauro concluso |
| **RSTE - Ente responsabile** | SSPM FI |
| **RSTN - Nome dell'operatore** | Wick, V. |
| **RSTC - Scheda di restauro** | SBAS FI, Ufficio Restauri, Stanza Vermehren |

## DA - DATI ANALITICI

### NSC - Notizie storico-critiche

La lastra fa parte del fondo fotografico Vermeheren donato, insieme ad attrezzature e documentazioni del restauratore, alla Soprintendenza speciale del Polo Museale Fiorentino dagli eredi tra il 1984 e il 2004. L'opera è stata fotografata su un cavalletto all'interno del laboratorio del restauratore, prima di iniziare i restauri. Una stampa di questo negativo è presente nel fascicolo 32 del materiale in deposito presso l'ufficio restauri ancora da schedare. L'intestazione del fascicolo fa presumere che l'opera fosse della collezione Robilant di Venezia.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione  | donazione                |
| ACQN - Nome               | Bruschi Candrian Alberto |
| ACQD - Data acquisizione  | 2006                     |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze              |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                              |  |
|------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Stato                              |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo             | Roma   |

### CPR - DIRITTI D'AUTORE

|             |                         |
|-------------|-------------------------|
| CPRN - Nome | Polo Museale fiorentino |
|-------------|-------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia digitale     |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 578759      |

## AD - ACCESO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                           |  |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1  |
| ADSM - Motivazione        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| CMPD - Data                    | 2008         |
| CMPN - Nome                    | Torricini L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Scudieri M.  |