

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00646770

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|--|--|
| SGTI - Identificazione | Allegoria del Genio; olio su tela; Francken |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | L'opera si trova alla galleria Palatina (inv 1890, n. 1061); fu restaurata da Vermehren nel 1974-75. |

SGL - TITOLO

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| SGLT - Titolo proprio | Allegoria del Genio |
| SGLS - Specifiche del titolo | documentazione |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|------------------------|
| LDCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | uffici amministrativi |
| LDCN - Denominazione | palazzo |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Complesso degli Uffizi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Lambertesca 6 |
| LDCS - Specifiche | stanza Vermehren |
| LDCM - Denominazione raccolta | Ufficio Restuari |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

| | |
|---------------------|------------------|
| UBFP - Fondo | Stanza Vermehren |
|---------------------|------------------|

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-------------------------|-----------------------------|
| LRCR - Regione | Toscana |
| LRCP - Provincia | FI |
| LRCC - Comune | Firenze |
| LRCL - Localita' | FIRENZE |
| LRO - Occasione | documentazione per restauri |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1970 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1975 |
| DTSL - Validita' | ante |

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|--|---|
| DTMM - Motivazione | documentazione |
| ADT - ALTRE DATAZIONI | |
| ADTA - Data | 1920/ 1950 |
| ADTM - Motivazione cronologia | analisi tecnica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFN - Nome scelto (persona singola) | Vermehren, Augusto |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1888/ 1978 |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| AUT - ALTRO AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto (persona singola) | Francken Frans II |
| AUTA - Dati anagrafici | 1581/ 1642 |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTH - Sigla per citazione | 00007783 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina ai sali d'argento/ vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unita' di misura | cm |
| MISA - Altezza | 13 |
| MISL - Larghezza | 18 |
| FRM - Formato | quarto di lastra |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2007 |
| RSTS - Situazione | restauro concluso |
| RSTE - Ente responsabile | SSPM FI |
| RSTN - Nome dell'operatore | Wick, V. |
| RSTC - Scheda di restauro | SBAS FI, Ufficio Restauri, Stanza Vermehren |
| DA - DATI ANALITICI | |

NSC - Notizie storico-critiche

La lastra fa parte del fondo fotografico Vermeheren donato, insieme ad attrezzature e documentazioni del restauratore, alla Soprintendenza speciale del Polo Museale Fiorentino dagli eredi nel 2006-2007. La documentazione del restauro del 1974-75 è presso l'OPD.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|--------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Bruschi Candrian Alberto |
| ACQD - Data acquisizione | 2006 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | Roma |

CPR - DIRITTI D'AUTORE

| | |
|--------------------|-------------------------|
| CPRN - Nome | Polo Museale fiorentino |
|--------------------|-------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 578796 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 2008 |
| CMPN - Nome | Torricini L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Scudieri M. |