

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00646819
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900646814
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione** Madonna con Bambino; dipinto su tavola; scuola veneta**SGTD - Indicazioni sul soggetto** Visibili le stuccature sull'opera.**SGL - TITOLO****SGLA - Titolo attribuito** Madonna col Bambino**SGLS - Specifiche del titolo** dal catalogatore**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCR - Regione** Toscana**PVCP - Provincia** FI**PVCC - Comune** Firenze**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia architettonica** palazzo**LDCQ - Qualificazione** uffici amministrativi**LDCN - Denominazione** palazzo**LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** Complesso degli Uffizi**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** Via Lambertesca 6**LDCS - Specifiche** stanza Vermehren**LDCM - Denominazione raccolta** Ufficio Restuari**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo** Stanza Vermehren**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCR - Regione** Toscana**LRCP - Provincia** FI**LRCC - Comune** Firenze**LRCL - Localita'** FIRENZE**LRO - Occasione** documentazione per restauri**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XX**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1915**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1949**DTSL - Validita'** ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi tecnica
---------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Vermehren, Augusto
---------------------------------------------	--------------------

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1888/ 1978
----------------------------------------------------	------------

AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
------------------------------------------	----------------------

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---------------------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneto
-----------------------------	---------------

ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
------------------------------------------	---------

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ vetro
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
---------------------------	-------------------

MISU - Unita' di misura	cm
--------------------------------	----

MISA - Altezza	6
-----------------------	---

MISL - Larghezza	9
-------------------------	---

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	Visibile la presenza delle vecchie gore d'umidità.
--------------------------------------	----------------------------------------------------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2007
--------------------	------

RSTS - Situazione	restauro concluso
--------------------------	-------------------

RSTE - Ente responsabile	SSPM FI
---------------------------------	---------

RSTN - Nome dell'operatore	Wick, V.
-----------------------------------	----------

RSTC - Scheda di restauro	SBAS FI, Ufficio Restauri, Stanza Vermehren
----------------------------------	---------------------------------------------

DA - DATI ANALITICI

NSC - Notizie storico-critiche	La lastra fa parte del fondo fotografico Vermeheren donato, insieme ad attrezzature e documentazioni del restauratore, alla Soprintendenza speciale del Polo Museale Fiorentino dagli eredi nel 2006-2007. Della stessa immagine ci sono 7 negativi tutti con tempi di esposizione diversi; sono stati schedati dal più chiaro al più scuro. Due ingrandimenti da alcuni di questi negativi sono nel fascicolo 72 del materiale in deposito presso l'ufficio restauri.
---------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bruschi Candrian Alberto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Roma

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	Polo Museale fiorentino
--------------------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 578845

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Torricini L.
FUR - Funzionario responsabile	Scudieri M.