

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00646825
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900646769
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti	
-----------------------	--

/elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi riceve le stimmate; olio su tavola; Scorel
SGTD - Indicazioni sul soggetto	L'opera si trova alla Galleria Palatina inv. n. 482 GR 6603 e fu restaurata da Vermehren tra il 1972-74. scheda OA 0900295825. Negativo con prove di pulitura.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	San Francesco d'Assisi riceve le stimmate
SGLS - Specifiche del titolo	documentazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	uffici amministrativi
LDCN - Denominazione	palazzo
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso degli Uffizi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Lambertesca 6
LDCS - Specifiche	stanza Vermehren
LDCM - Denominazione raccolta	Ufficio Restuari
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Stanza Vermehren
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	FI
LRCC - Comune	Firenze
LRCL - Localita'	FIRENZE
LRO - Occasione	documentazione per restauri
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1973

DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1974
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	data
DTMS - Specifiche	scritta su camicia di protezione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Vermehren, Augusto
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1888/ 1978
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Scorel Jan van
AUTA - Dati anagrafici	1495/ 1562
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTH - Sigla per citazione	00000961
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ pellicola (acetato)
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	cm
MISA - Altezza	6
MISL - Larghezza	6
FRM - Formato	6 x 6
MTS - Specifiche tecniche	pellicola piana pancromatica.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Ondulato a causa dell'umidità. Primi segni di decomposizione.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2007
RSTS - Situazione	restauro concluso

RSTE - Ente responsabile	SSPM FI
RSTN - Nome dell'operatore	Wick, V.
RSTC - Scheda di restauro	SBAS FI, Ufficio Restauri, Stanza Vermehren
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	manoscritta
ISRP - Posizione	camicia
ISRA - Autore	Vermehren, Augusto
ISRI - Trascrizione	Firenze 1973-1974/ Soprintendenza
DSO - Indicazioni sull'oggetto	La camicia è allegata alla pellicola.
NSC - Notizie storico-critiche	La pellicola fa parte del fondo fotografico Vermeheren donato, insieme ad attrezzature e documentazioni del restauratore, alla Soprintendenza speciale del Polo Museale Fiorentino dagli eredi nel 2006-2007. Il materiale relativo al restauro si trova presso l'OPD.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bruschi Candrian Alberto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Roma
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	Polo Museale fiorentino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 578853
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Torricini L.
FUR - Funzionario	

