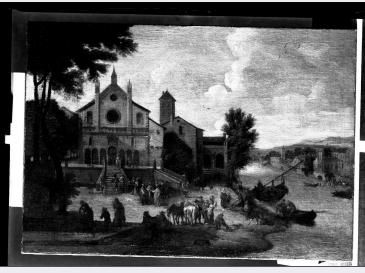
SCHEDA



CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	F		
LIR - Livello ricerca	I		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	09		
NCTN - Numero catalogo generale	00646978		
ESC - Ente schedatore	S156		
ECP - Ente competente	S156		
RV - RELAZIONI			
ROZ - Altre relazioni	0900646772		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo		
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c		
QNT - QUANTITA'			
QNTN - Numero oggetti /elementi	1		
SG - SOGGETTO			
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Paesaggio fluviale con chiesa; olio su tela; Baudewijns e Bout		
SGTD - Indicazioni sul soggetto	L'opera si trova alla Galleria Palatina (inv. 1890 n. 1227). Fu restaurata da Vermehren nel 1972.		
SGL - TITOLO			
SGLT - Titolo proprio	Paesaggio fluviale		
SGLS - Specifiche del titolo	documentazione		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	uffici amministrativi	
LDCN - Denominazione	palazzo	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso degli Uffizi	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Lambertesca 6	
LDCS - Specifiche	stanza Vermehren	
LDCM - Denominazione raccolta	Ufficio Restuari	
UB - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO		
UBFP - Fondo	Stanza Vermehren	
LR - LUOGO E DATA DELLA R	IPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE		
LRCR - Regione	Toscana	
LRCP - Provincia	FI	
LRCC - Comune	Firenze	
LRCL - Localita'	FIRENZE	
LRO - Occasione	documentazione per restauri	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA	
DTZG - Secolo	XX	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1970	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1973	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - MOTIVAZIONE CRO	DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	documentazione	
ADT - ALTRE DATAZIONI		
ADTA - Data	1920/ 1950	
ADTM - Motivazione	analisi taaniga	

AUFN - Nome scelto

ADTM - Motivazione

cronologia

analisi tecnica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

(persona singola)	Vermehren, Augusto	
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1888/ 1978	
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale	
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	contesto	
AUT - ALTRO AUTORE		
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Baudewijn Adrien-François	
AUTA - Dati anagrafici	1644/ 1711	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTH - Sigla per citazione	00007936	
AUT - ALTRO AUTORE		
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Bout Pieter	
AUTA - Dati anagrafici	1658/ 1702	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTH - Sigla per citazione	00007937	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ vetro	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	supporto primario	
MISU - Unita' di misura	cm	
MISA - Altezza	13	
MISL - Larghezza	18	
FRM - Formato	quarto di lastra	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	2007	
RSTS - Situazione	restauro concluso	
RSTE - Ente responsabile	SSPM FI	
RSTN - Nome dell'operatore	Wick, V.	
RSTC - Scheda di restauro	SBAS FI, Ufficio Restauri, Stanza Vermehren	

DA - DATI ANALITICI La lastra fa parte del fondo fotografico Vermeheren donato, insieme ad attrezzature e documentazioni del restauratore, alla Soprintendenza speciale del Polo Museale Fiorentino dagli eredi nel 2006-2007. c'è NSC - Notizie storico-critiche anche un negativo su pellicola databile agli anni '70. L'opera fu restaurata da Vermehren nel 1972 e la documentazione è presso L'OPD. Le lastre paiono diversificarsi per il tempo di esposizione (da più a meno chiara). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **ACQ - ACQUISIZIONE** ACQT - Tipo acquisizione donazione Bruschi Candrian Alberto **ACQN - Nome** 2006 **ACQD** - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS - Indicazione** Ministero per i Beni e le Attività Culturali specifica **CDGI - Indirizzo** Roma **CPR - DIRITTI D'AUTORE CPRN - Nome** Polo Museale fiorentino DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SSPSAEPM FI 579022 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 2008 **CMPD** - Data Torricini L. CMPN - Nome FUR - Funzionario Scudieri M. responsabile