

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00006526

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1800006526

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Maria Maddalena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Morano Calabro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	collegiata
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Pietro e Paolo

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1741
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Lo Tufo Fedele
AAT - Altre attribuzioni	Lopez Francesco

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	80

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura la Santa a mezza figura, con il volto di profilo, la mano destra sul petto e con la sinistra regge il vaso di unguento con cui lavò i piedi di Cristo. Ella è abbigliata da una preziosa veste verde con manto giallo oro. Ai lati, angelo e testina alata. Il dipinto è privo della cornice originaria.
DESI - Codifica Iconclass	11HH(Maria Maddalena)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Maria Maddalena. Attributi: (Santa Maria Maddalena) vaso di unguento. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	L'autore del dipinto, probabilmente di scuola napoletana, della metà del XVIII secolo, è dibattuto dalla critica pertinente, che da una parte lo identifica in Fedele Lo Tufo (Trombetti G. 1995, p. 55) dall'altra, in seguito ad una scrupolosa indagine stilistica, lo riconosce in Francesco Lopez (Tozzi S. 1996, pp. 96 s.). Di quest'ultimo artista, sono conservate tre opere moranesi, nella chiesa della Maddalena, delle quali due sono firmate e datate: 1747 l 'Immacolata' e 1748

l'Addolorata, San Giovanni Battista e Santi'; mentre l'altra, il 'San Michele Arcangelo' gli è stato attribuito. Dello stesso autore, vedi anche il dipinto raffigurante l'Addolorata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 00006526

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Frangipane A.

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBH - Sigla per citazione

S112B001

BIBN - V., pp., nn.

vol. II p. 187.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

AA.VV.

BIBD - Anno di edizione

1995

BIBH - Sigla per citazione

S112B192

BIBN - V., pp., nn.

p. 55.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tozzi S.

BIBD - Anno di edizione

1996

BIBH - Sigla per citazione

S112B181

BIBN - V., pp., nn.

pp. 96 s.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1976

CMPN - Nome

Cavallaro A.

FUR - Funzionario responsabile

Sardella F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Aita G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Aita G.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2015**AGGN - Nome** Tufaro R.**AGGF - Funzionario responsabile** Chiarello M.