

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676396
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500667296
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scenografia con le cattedrali del Cremlino per l'opera lirica Boris Godounow nell'Arena di Verona
------------------------	---

SGTP - Titolo proprio	Arena di Verona
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	cassettiera_arr_Z
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	21245
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1930
DTSF - A	1930
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Tomba Ernesto Amos
AUTA - Dati anagrafici	1898/ 1973
AUTH - Sigla per citazione	S2000005
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Grafiche Baroni
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	indebolimenti strutturali; strappi; lacune; pieghe; grinze; alterazione cromatica della carta

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: architetture; anfiteatro; gradinate; palcoscenico; scenografia; cattedrali del Cremlino. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; opera lirica; riduzioni ferroviarie. Nomi: Arena; Boris Godounow; Modest Petrovi Musorgskij; Rimskij Korsakov; Ezio Pinza; La forza del destino; Giuseppe Verdi; Francesco Merli; Bianca Scacciati; Giuseppe Del Campo. Luoghi: Verona.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilit
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	TOMBA/ 1930/ VIII

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilit
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	GRAFICHE BARONI - MILANO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	ARENA DI VERONA/ 2-17 AGOSTO 1930-VIII/ BORIS GODOUNOW/ DI M. MOUSSORGSKY. NELL'EDIZIONE ORCHESTRATA DA R. KORSAKOFF./ PROTAGONISTA EZIO PINZA/ LA FORZA DEL DESTINO/ DI G. VERDI/ ESECUTORI PRINCIPALI: FRANCESCO MERLI - BIANCA SCACCIATI/ M: CONCERTATORE E DIRETTORE/ GIUSEPPE DEL CAMPO/ RIBASSI FERROVIARI del 50/ 100

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	marginare inferiore, a sinistra; marginare inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	Affissione autorizzata dalla R. Questura di Milano in data 21 Giugno/1930 per tutto il Regno, ai sensi dell'Art. 217 Reg.to Legge P. S.// GESTIONE ENTE FIERA - VERONA/ ESENTE DA BOLLO PROVV. MIN. FINANZE N. 67806, 18 GIUNI 1930-VIII.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 21245 riportato a penna

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	21245_VE 54908
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
--------------------	------

CMPN - Nome	Di Ruscio, Irene
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	In basso a destra, parte dell'iscrizione è coperta da un brano di cartone con motivi decorativi, incollato sopra il manifesto. La scheda andrà collegata in ROZ anche con la scheda NCTN 652615 (gruppo 1, Aloisi).