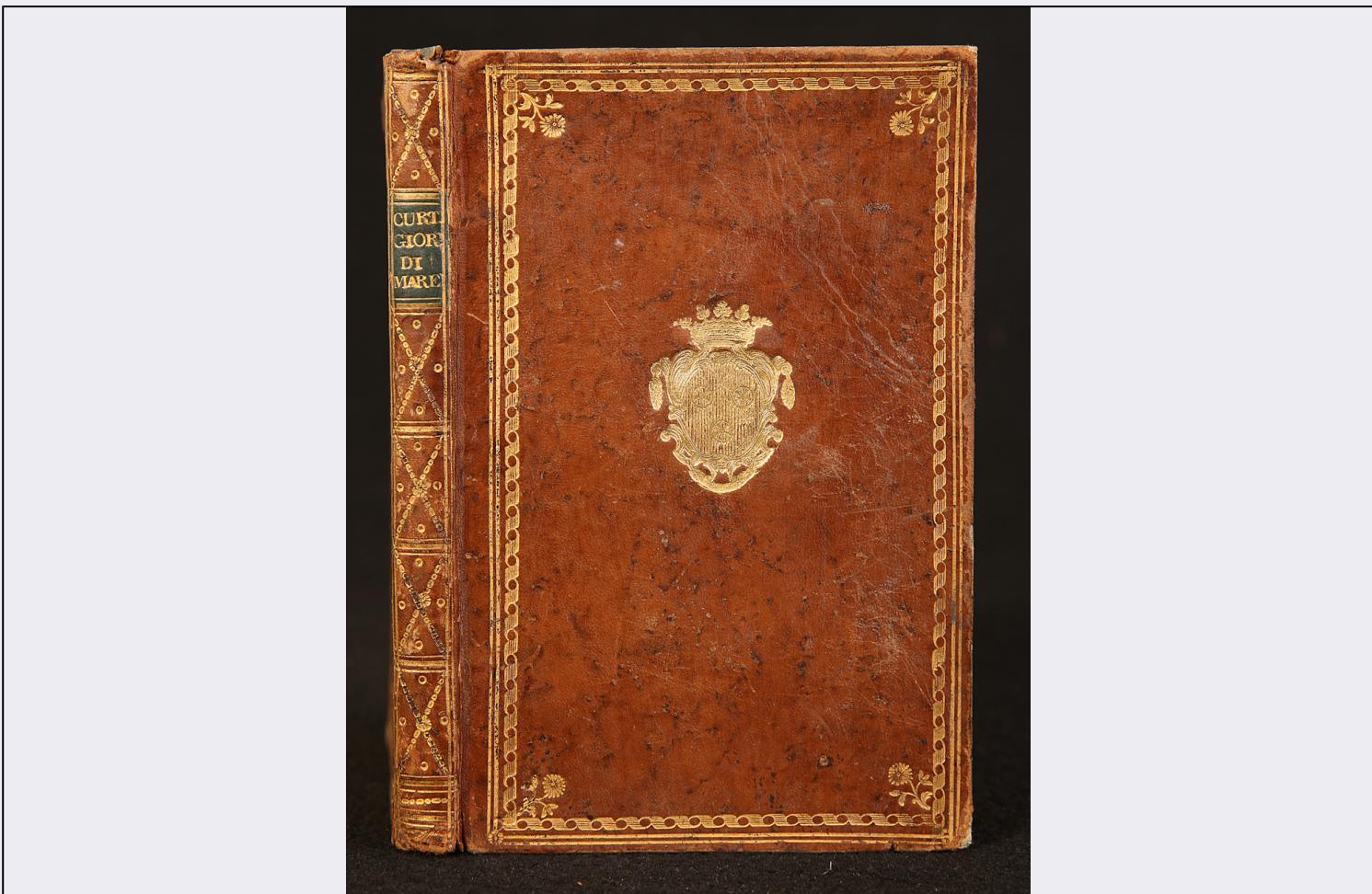


# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00391291
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	S228

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTT - Tipologia	alle armi
OGTV - Identificazione	opera isolata

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte

<b>PVCP - Provincia</b>	AT
<b>PVCC - Comune</b>	Asti
<b>PVCL - Localita'</b>	ASTI

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Giuseppe Govone, 9
<b>LDCM - Denominazione attuale</b>	Archivio di Stato di Asti

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

##### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	1911
<b>INVD - Data</b>	nr

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1801
<b>DTSF - A</b>	1824
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	arma apposta nel XIX-XX secolo

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ impressione in oro
<b>MIS - MISURE</b>	

<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	185
<b>MISL - Larghezza</b>	122

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

##### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni</b>	legatura rigida in pelle marmorizzata su supporto in cartone, dorata ai piatti con cornice esterna di doppio filetto raccordato agli angoli da punto; cornice dello specchio con intreccio di nastri, accantonata interna con fiore; al centro del piatto superiore arma coronata. Dorso liscio decorato in oro; tassello con titolo breve impresso in oro. Tagli
---------------------------	---

<b>sull'oggetto</b>	spruzzati. Labbri decorati in oro. Guardie e contropagine in carta marmorizzata. Ex-libris a stampa della famiglia Roero di Cortanze applicato sul contropiatto superiore.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	nr
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	nr
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Roero di Cortanze
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al piatto superiore
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo ovale coronato entro cartella vegetale con tre ruote.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Titolo: A. Curti, Bonaparte o sia La giornata di Marengo composizione drammatica. Torino, stamperia Fea, 1801.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. Archivio di Stato di Asti
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza D.
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00003381
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Faccin S.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Russo M. L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano M.