

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00219394
ESC - Ente schedatore	UNICA
ECP - Ente competente	S10

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Mon serrato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCU - Indirizzo	Cittadella Universitaria- S.S.554 km 4500
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Sardo di Antropologia ed Etnografia
LDCS - Specifiche	Sala C

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero	1436
---------------	------

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione	di archivio
------------------------------	-------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	CA
PRVC - Comune	Cagliari

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA

PRCD	Istituto di Anatomia Umana Normale
PRCU - Denominazione dello spazio viabilistico	Via Porcell, 2

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione	abito
OGTG - Definizione della categoria generale	costume tradizionale sardo

## AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

**DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

<b>DTFZ - Datazione</b>	sec. XX inizio
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	documentazione inventariale

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	varie
<b>MTCT - Tecnica</b>	varie

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	UNR
---------------------	-----

**UT - USO**

<b>UTF - Funzione</b>	Estetica-ornamentale.
<b>UTO - Occasione</b>	festiva

**UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>UTLS - Stato</b>	ITALIA
<b>UTLR - Regione</b>	Sardegna
<b>UTLP - Provincia</b>	NU
<b>UTLC - Comune</b>	Bitti

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Dati di conservazione</b>	buono
-------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Abito tradizionale maschile composto da: copricapo (berritta) di panno nero, corpetto, camicia in cotone bianco vistosamente ricamata nel colletto, calzoni bianchi di lino grezzo, gonnellino di orbace nero plissettato, ghette, cintura di cuoio.
--	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data</b>	tra il 1970 ed il 1974

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UCAMSAE00115

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
----------------------	--------------

<b>BIBA - Autore</b>	Samugheo C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	UCAB0004
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Pusceddu V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Deiana A.M.