

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                      |
|--|----------------------|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                   |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                    |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                      |
| NCTR - Codice regione                                  | 01                   |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00391157             |
| ESC - Ente schedatore                                  | R01SBL               |
| ECP - Ente competente                                  | S229                 |
| OG - OGGETTO   |                      |
| OGT - OGGETTO  |                      |
| OGTD - Definizione                                     | legatura piena       |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata        |
| QNT - QUANTITA'  |                      |
| QNTN - Numero  | 1                    |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                      |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                      |
| PVCS - Stato   | ITALIA               |
| PVCR - Regione   | Piemonte             |
| PVCP - Provincia                                       | TO                   |
| PVCC - Comune  | Torino               |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                      |
| LDCT - Tipologia                                       | palazzo              |
| LDCQ - Qualificazione                                  | statale              |
| LDCN - Denominazione                                   | Palazzo Juvarra      |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | piazza Castello, 209 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                      |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |                      |
| INVN - Numero  | C.II.7               |
| INVD - Data  | nr                   |
| DT - CRONOLOGIA  |                      |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                      |
| DTZG - Secolo  | XVI                  |
| DTZS - Frazione di secolo                              | seconda metà         |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                      |
| DTSI - Da  | 1556                 |
| DTSF - A   | 1599                 |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi storica      |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                      |

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito francese    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | pelle/ impressione a secco |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | pelle/ impressione in oro  |

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 340 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 230 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | legatura rigida di restauro con conservazione dei piatti originali in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti con cornice esterna di fasci di filetto a secco; seconda cornice di fasci di filetto a secco, accantonata esterna con fiore; cornice dello specchio di fasci di filetto, accantonata esterna con fiore dorato; al centro dello specchio composizione di piastra fiorita a secco. Dorso a sei nervi rilevati e sottolineati; caselle decorate a secco e in oro; etichetta manoscritta in seconda casella con autore e titolo. Tagli bruniti. Ex-libris a stampa applicato sul contropiatto superiore. |
|--|---|

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | nr |
|----------------------------------|----|

|  |    |
|--|----|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | nr |
|--|----|

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Titolo: P. Emili, Les cinq premiers livres de l'Histoire Francoise. |
|                                       | Parigi, M. Fezandat, 1556.  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. Archivio di Stato di Torino |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Ordasso F.                 |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2011                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | RP_00001543                |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>      | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>             | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>              |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>             |  |
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2015   |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Faccin S.                                      |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Russo M. L.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Prano M.                                       |