

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00391159
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	S229

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Juvarra
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Castello, 209

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	I.III.18
INVD - Data	nr

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1834
DTSF - A	1847

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	legatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Tommaso Unia
AUTA - Dati anagrafici	nr
AUTH - Sigla per citazione	00000006

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione a secco
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	328
MISL - Larghezza	220

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti con cornice esterna dorata, composta da greca in cornice di filetto, con ghirlanda agli angoli; seconda cornice impressa a secco con motivo vegetale stilizzato; cornice dello specchio dorata con filetto, motivo vegetale e floreale stilizzato con cerchietti; specchio, su pelle marmorizzata, con piastra impressa a secco al centro, recante un vaso con motivi vegetali tra due uccelli, entro cornice dorata con fiori a risparmio. Dorso liscio decorato in oro; autore e titolo impressi in oro. Tagli dorati. Labbri decorati in oro. Unghiature decorate a secco. Guardie e controguardie in carta marmorizzata. Etichetta del legatore applicata al contropiatto superiore.

DESI - Codifica Iconclass

nr

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

nr

NSC - Notizie storico-critiche

Titolo: G. Tonso, De vita Emmanuelis Phiiliberti. Torino, D. Tarino, 1596.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. Archivio di Stato di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Ordasso F.

FTAD - Data

2011

FTAN - Codice identificativo

RP_00001627

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Faccin S.

RSR - Referente scientifico

Russo M. L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Prano M.