

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344295
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	45
RVER - Codice bene radice	0900344295

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione a ricamo
OGTV - Identificazione	frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

<b>appartenenza</b>	
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione attuale</b>	Galleria del Costume
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito abiti, cartella Catalogazione 2014/ 77

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	GGC 8620
<b>INVD - Data</b>	2002-

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	TA 13235
<b>INVD - Data</b>	1913-

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1905
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di cotone/ merletto a filet
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di cotone/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di lino/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lana

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	14
<b>MISL - Larghezza</b>	30.5

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Stato frammentario, orli sfilacciati.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Lavorazione a ricamo eseguita su filet di cotone avorio, in filati di lino e cotone tono su tono, di diversi titoli (punti rammendo, rammendo in due direzioni, filza, doppia filza attorcigliata, posato, pieno su supporto in teletta di cotone apprettata): motivo a festone accompagnato da elementi geometrici e tralci fioriti, questi ultimi resi mediante applicazione ad ago di perle lignee sferiche e a chicco di riso, rivestite in fibra di lana bianca.

**DESI - Codifica Iconclass**

n.p.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

n.p.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Trattasi con probabilità di materiale utilizzato con finalità didattiche (o quale fonte di ispirazione) nell'ambito della Scuola Professionale della Società Umanitaria di Milano (presso la quale la Genoni - dal 1905 al 1930 - rivestì il ruolo di insegnante nonché di Direttrice della sezione Sartoria).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Podreider, Fanny

**ACQD - Data acquisizione**

1983

**ACQL - Luogo acquisizione**

FI/ Firenze/ Galleria del Costume

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino

**CDGI - Indirizzo**

Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Masiero, Elisa

**FTAD - Data**

2014

**FTAE - Ente proprietario**

SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume

**FTAC - Collocazione**

Galleria del Costume

**FTAN - Codice identificativo**

SSPSAEPM FI 28449UC

**FTAT - Note**

intero

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Masiero, Elisa

**FTAD - Data**

2014

**FTAE - Ente proprietario**

SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume

**FTAC - Collocazione**

Galleria del Costume

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 30472UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della lavorazione a ricamo
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 30473UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio delle applicazioni
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Chiarelli, Caterina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria