

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00344295 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 78         |
| RVER - Codice bene radice | 0900344295 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| OGTD - Definizione     | merletto  |
| OGTV - Identificazione | frammento |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                             | palazzo   |
| LDCQ - Qualificazione                        | statale   |
| LDCN - Denominazione                         | Palazzo Pitti                                   |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli              |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | P.zza Pitti, 1                                  |
| LDCM - Denominazione attuale                 | Galleria del Costume                            |
| LDCS - Specifiche                            | deposito abiti, cartella Catalogazione 2014/ 77 |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|   |  |
|---|--|
| <b>INVN - Numero</b>                              | GGC 8620   |
| <b>INVD - Data</b>                                | 2002-  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                              | TA 13235   |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1913-  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | inizio   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1900   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                           | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1910   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                           | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | ambito italiano  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | contesto   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | filo di cotone/ merletto a uncinetto   |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                              | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 1  |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                           | 14   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>              | Piccoli strappi, reciso alle estremità.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | Frammento di merletto (falsatura) lavorato all'uncinetto in filato di cotone avorio: decoro con piccoli ventagli disposti a scacchiera su doppio ordine.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | n.p.   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>            | n.p.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>             | Trattasi con probabilità di materiale utilizzato con finalità didattiche (o quale fonte di ispirazione) nell'ambito della Scuola Professionale della Società Umanitaria di Milano (presso la quale la Genoni - dal 1905 al 1930 - rivestì il ruolo di insegnante nonché di Direttrice della sezione Sartoria). |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione                         |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Podreider, Fanny                  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1983                              |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze/ Galleria del Costume |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata           |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)        |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Masiero, Elisa                    |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                              |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Galleria del Costume              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPSAEPM FI 28474UC               |
| <b>FTAT - Note</b>                  | intero                            |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata           |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)        |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Masiero, Elisa                    |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                              |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Galleria del Costume              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPSAEPM FI 30485UC               |
| <b>FTAT - Note</b>                  | dettaglio della lavorazione       |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                     |
|---------------------------------------|---------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2015                |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Masiero, Elisa      |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Chiarelli, Caterina |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Sframeli, Maria     |