

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00749434
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Localita'	Monticelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN	Conservatorio delle Suore Stabilite nella Carità di S. Pietro a Monticelli
LDCC	Conservatorio e Chiesa di S. Pietro a Monticelli

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione	cilicio
OGTG - Definizione della categoria generale	strumento per l'autopunizione corporale
OGTT - Tipologia specifica	cintura

### OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	cilizio

### OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	caranghina

## AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

### ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione	produzione fiorentina
ATBM - Motivazione	contesto

### LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFR - Regione	Toscana
----------------	---------

<b>LDFF - Provincia</b>	FI
<b>LDFC - Comune</b>	Firenze
<b>LDFL - Localita'</b>	Monticelli
<b>MOF - Modalita' di fabbricazione/ esecuzione</b>	Si formava una striscia di canapa, una cintura, con cuciture sui bordi e successivamente venivano inseriti dei chiodi in ferro forgiati a fuoco, in numero di 15, dalla parte della punta in modo che la testa rimanesse dentro la stoffa, anello metallico con nastro di stoffa all'estremità per la chiusura.
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	1673/08/14
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	1677/12/17 ante
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	tela di canapa
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessitura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	ferro
<b>MTCT - Tecnica</b>	battitura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISV - Varie</b>	MNR
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	per la punizione corporale
<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	veniva legata sopra la bocca con le punte dei chiodi rivolti verso la pelle
<b>UTO - Occasione</b>	per la mortificazione del corpo
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	nella camera della suora/ vetrina
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	1673-1677 ante
<b>UTN - UTENTE</b>	
<b>UTNM - Mestiere o professione</b>	religiosa
<b>UTNC - Categorie sociali di utenza</b>	suore
<b>AGC - Area geografico-culturale</b>	fiorentina
<b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>UTLR - Regione</b>	Toscana
<b>UTLP - Provincia</b>	FI
<b>UTLC - Comune</b>	Firenze
<b>UTLL - Localita'</b>	Monticelli
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di</b>	

<b>conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cintura realizzata da striscia di tela di canapa cucita sui bordi con inserito tanti chiodi, quindici, trattenuti dalla parte della testa, anello con nastro per la chiusura all'estremità.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro bruno
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo altobasso
<b>ISRP - Posizione</b>	foglietto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	vedi il campo 'OSS'
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	sigillo in ceralacca
<b>STMI - Identificazione</b>	emblema delle Suore Stabilite nella Carità
<b>STMU - Quantita'</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sul foglio di carta sotto la scritta
<b>STMD - Descrizione</b>	Cartiglio contornato da volute con al centro il calice con l'ostia con IHS, attorno la scritta Charitas.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 24486UC
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Pacciani L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bisceglia A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	