

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00749435
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Localita'	Monticelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN	Conservatorio delle Suore Stabilite nella Carità di S. Pietro a Monticelli
LDCC	Conservatorio e Chiesa di S. Pietro a Monticelli

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione	cilicio
OGTG - Definizione della categoria generale	strumento per l'autopunizione corporale
OGTT - Tipologia specifica	catena
OGTV - Identificazione	serie
QNT - Quantita'	2

**AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE****ATB - AMBITO DI PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione fiorentina
<b>ATBM - Motivazione</b>	contesto

**LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>LDFR - Regione</b>	Toscana
<b>LDFP - Provincia</b>	FI
<b>LDFC - Comune</b>	Firenze
<b>LDFL - Localita'</b>	Monticelli
<b>MOF - Modalita' di fabbricazione/ esecuzione</b>	Catena realizzata in tondino di ferro pieno forgiato a fuoco composta da 36 maglie a forma di "8" ritorto; nastro in tela di cotone per la chiusura.

**DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

<b>DTFZ - Datazione</b>	1673/08/14
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	1677/12/17 ante

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	ferro
<b>MTCT - Tecnica</b>	battitura

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	tela di cotone
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessitura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISV - Varie</b>	MNR

**UT - USO**

<b>UTF - Funzione</b>	per la punizione corporale
<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	veniva stretta attorno alle braccia
<b>UTO - Occasione</b>	per la mortificazione del corpo
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	nella camera della suora/ vetrina
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	1673-1677 ante

**UTN - UTENTE**

<b>UTNM - Mestiere o professione</b>	religiosa
<b>UTNC - Categorie sociali di utenza</b>	suore

<b>AGC - Area geografico-culturale</b>	fiorentina
--	------------

**UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>UTLR - Regione</b>	Toscana
<b>UTLP - Provincia</b>	FI
<b>UTLC - Comune</b>	Firenze

<b>UTLL - Localita'</b>	Monticelli
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ruggine
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Catena in ferro pieno realizzata con maglie a forma di "8" ritorto, in numero di 36; nastro in tela di cotone bianco e verde per la chiusura.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro bruno
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo altobasso
<b>ISRP - Posizione</b>	foglietto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	vedi il campo 'OSS'
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	sigillo in ceralacca
<b>STMI - Identificazione</b>	emblema delle Suore Stabilite nella Carità
<b>STMU - Quantita'</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sul foglio di carta sotto la scritta
<b>STMD - Descrizione</b>	Cartiglio contornato da volute con al centro il calice con l'ostia con IHS, attorno la scritta Charitas.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 24488UC
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Pacciani L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bisceglia A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	