## **SCHEDA**

SCHEDA		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00746007	
ESC - Ente schedatore	S156	
ECP - Ente competente	S156	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	rilievo	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1450	
DTSF - A	1499	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	maniera	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Ghiberti Lorenzo	
AUTA - Dati anagrafici	1378/ 1455	
AUTH - Sigla per citazione	00000427	
MT - DATI TECNICI		

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ gessatura/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	78	
MISL - Larghezza	58	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	rotture; mancanze	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 4	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sulla base	
ISRI - Trascrizione	MATER DECOR CARMELI	
NSC - Notizie storico-critiche	Il rilievo riproduce, probabilmente a calco, una tipologia molto frequente nella scultura devozionale fiorentina del Quattrocento, legata come ideazione alla figura del Ghiberti. Si tratta di opere destinate alla devozione privata o dei conventi riprodotte serialmente, che rispondevano a indicazioni formali e spirituali assai esplicite nella predicazione di uomini di fede quali il domenicano Giovanni Dominici. In questo rilievo è riprodotto con delle varianti in particolare il tipo che vede il Bambino raccolto all'interno del velo della Vergine, che muove con un leggero sgambetto. Il rilievo presenta delle rotture e delle ridipinture che ne appesantiscono il modellato ma si può forse ritenere un esemplare del XV secolo.	
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA F		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 9889UC	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		

FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Marangoni M.
FNTD - Data	1914
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cotto Impruneta
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00016307
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-61
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	Teodori B.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.