

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00344295

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 102

RVER - Codice bene radice 0900344295

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione merletto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione attuale Galleria del Costume

LDCS - Specifiche deposito abiti, cartella Catalogazione 2014/ 77

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero GGC 8620

INVD - Data 2002-

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero TA 13235

INVD - Data 1913-

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1880

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1915

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica filo di cotone/ merletto a fuselli o tombolo

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 6.2

MISN - Lunghezza 18.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Sfilacciate, reciso alle estremità.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Frammento di falsatura in merletto realizzato a fuselli (guipure a fili continui) in filato di cotone avorio: motivo con rosoni alternati a cornici ovali, recanti margherite inscritte, su fondo a barre; bordi in punto tela traforata; motivi a punto tela, tela traforata ed armellette a punto stuoia, anche tridimensionali; barre a punto treccia.

DESI - Codifica Iconclass n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto n.p.

Trattasi con probabilità di materiale utilizzato con finalità didattiche (o quale fonte di ispirazione) nell'ambito della Scuola Professionale della

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NSC - Notizie storico-critiche | Società Umanitaria di Milano (presso la quale la Genoni - dal 1905 al 1930 - rivestì il ruolo di insegnante nonché di Direttrice della sezione Sartoria). |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Podreider, Fanny |
| ACQD - Data acquisizione | 1983 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze/ Galleria del Costume |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino |
| CDGI - Indirizzo | Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Masiero, Elisa |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| FTAC - Collocazione | Galleria del Costume |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 28494UC |
| FTAT - Note | intero |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Masiero, Elisa |
| RSR - Referente scientifico | Chiarelli, Caterina |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli, Maria |