

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00264779

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in gloria con San Francesco d'Assisi e Santa Chiara

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia	FM
PVCC - Comune	Fermo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	QD 064
INVD - Data	2001-2014
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1689
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1694
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Ricci Ubaldo
AUTA - Dati anagrafici	1669/ 1732
AUTH - Sigla per citazione	70001691
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	284
MISL - Larghezza	189,5
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Supporto estremamente allentato; presenza di lacerazioni e fori di medie dimensioni; struttura di sostegno instabile.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

dipinto su tela originariamente avente funzione di pala d'altare

DESI - Codifica Iconclass

11 F 41 35 : 11 H (FRANCESCO) : 11 HH (CHIARA)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Francesco d'Assisi; Santa Chiara. Figure: angeli; cherubini. Attributi: (Santa Chiara) ostensorio. Paesaggio.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto proviene dall'altare laterale destro della chiesa del Monastero, originariamente intitolato a Santa Chiara, documentato per la prima volta nel 1694 (Archivio Storico Arcivescovile di Fermo, Fondo Curia, Serie Visite Pastorali, II-Q/8) ed eretto negli anni immediatamente precedenti. Esso era in pendant con la tela raffigurante la "Madonna con Bambino in gloria con i Santi Antonio da Padova, Bernardino da Siena e Giacomo della Marca" (NCTN 00264783), leggermente più antica di quella in esame e di altra mano. Il primo esplicito riferimento al nostro dipinto lo si trova nell'inventario del 1727, e ancora in quello del 1771 (Archivio Storico Arcivescovile di Fermo, Fondo Curia, Serie Inventari, IIIs-3- B/ 3; B/ 4; B/ 5; B/ 6). Esso è uno dei due quadri presenti in chiesa attribuiti ad Ubaldo Ricci da Amico Ricci (A. Ricci 1834), il quale riprende la notizia da un manoscritto di Michele Catalani. Mentre l'altra opera di Ubaldo Ricci è stata giustamente identificata dalla Tintinelli (C. Tintinelli 1968-1969), Picciafuoco (U. Picciafuoco 1993), Crocetti e Papetti (M. Papetti 2007), con la pala dell'altare maggiore (numero di inventario del Monastero QD 001 e NCTN 00264675), di questa si erano perse le tracce, tanto da far ritenere a molti che Amico Ricci fosse caduto in confusione con le due pale attualmente presenti sugli altari laterali, dipinte da Filippo Ricci. La tela in esame è stata infine identificata durante le ricerche e i sopralluoghi condotti da Giacomo Maranesi. L'autografia di Ubaldo Ricci si impone immediatamente, per la tecnica esecutiva, lo stile, la condotta pittorica e la gamma cromatica. Moltissimi sono i rimandi alla sua produzione; a titolo esemplificativo si citano la Madonna Immacolata con San Giacomo Maggiore e San Rocco a Castelli (TE), chiesa di S. Maria di Costantinopoli, o il San Gaetano Thiene adora Gesù Bambino di Corinaldo (AN), risalente al 1691. La datazione va posta in contemporanea o subito dopo della pala raffigurante la Visitazione, nella chiesa del Monastero; è anzi probabile che le due tele sono frutto di una unica commissione. La tela doveva essere già realizzata nel 1694; per le affinità stilistiche con la tela di Corinaldo, si può ipotizzare una datazione intorno al 1691, o comunque compresa tra il 1689 e il 1694.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** SBSAE Urbino 002918I**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**BIL - Citazione completa** A. Ricci, Memorie storiche delle arti e degli artisti della Marca di Ancona, vol. II, Macerata 1834, p. 368.**BIL - Citazione completa** C. Tintinelli, La famiglia dei pittori Ricci di Fermo, tesi di laurea, Università degli Studi di Urbino, A.A. 1968-1969, pp. 26-28.**BIL - Citazione completa** U. Picciafuoco, Il Monastero "Santa Chiara" di Fermo. Tra cronaca e storia, Fermo 1993.**BIL - Citazione completa** M. Papetti, Catalogo delle opere di Ubaldo e Natale Ricci, in Ubaldo e Natale Ricci: pittori nella Marca del Seicento, a cura di S. Papetti, Milano 2007, p. 73.**BIL - Citazione completa** G. Maranesi, Il Monastero di Santa Chiara a Fermo e i suoi dipinti. Studi critici, schedatura, analisi conservativa e restauro, voll. I e II, tesi di laurea, Accademia di Belle Arti di Macerata, corso a Ciclo Unico Quinquennale abilitante alla professione di Restauratore di Beni Culturali (DASLQ01), A.A. 2013-2014**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2015**CMPN - Nome** Maranesi, Giacomo**RSR - Referente scientifico** Bernardini, Andrea**FUR - Funzionario responsabile** Bernardini, Claudia**AN - ANNOTAZIONI**