

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00264779

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in gloria con San Francesco d'Assisi e Santa Chiara

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia FM

PVCC - Comune Fermo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero QD 064

INVD - Data 2001-2014

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1689

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1694

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DTM - Motivazione cronologia confronto

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Ricci Ubaldo
AUTA - Dati anagrafici	1669/ 1732
AUTH - Sigla per citazione	70001691

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	284
MISL - Larghezza	189,5
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Supporto estremamente allentato; presenza di lacerazioni e fori di medie dimensioni; struttura di sostegno instabile.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto su tela originariamente avente funzione di pala d'altare
DESI - Codifica Iconclass	11 F 41 35 : 11 H (FRANCESCO) : 11 HH (CHIARA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Francesco d'Assisi; Santa Chiara. Figure: angeli; cherubini. Attributi: (Santa Chiara) ostensorio. Paesaggio.
	Il dipinto proviene dall'altare laterale destro della chiesa del Monastero, originariamente intitolato a Santa Chiara, documentato per la prima volta nel 1694 (Archivio Storico Arcivescovile di Fermo, Fondo Curia, Serie Visite Pastoral, II-Q/8) ed eretto negli anni immediatamente precedenti. Esso era in pendant con la tela raffigurante la "Madonna con Bambino in gloria con i Santi Antonio da Padova, Bernardino da Siena e Giacomo della Marca" (NCTN 00264783), leggermente più antica di quella in esame e di altra mano. Il primo esplicito riferimento al nostro dipinto lo si trova nell'inventario del 1727, e ancora in quello del 1771 (Archivio Storico Arcivescovile di Fermo, Fondo Curia, Serie Inventari, IIIs-3- B/ 3; B/ 4; B/ 5; B/ 6). Esso è uno dei due quadri presenti in chiesa attribuiti ad

NSC - Notizie storico-critiche

Ubaldo Ricci da Amico Ricci (A. Ricci 1834), il quale riprende la notizia da un manoscritto di Michele Catalani. Mentre l'altra opera di Ubaldo Ricci è stata giustamente identificata dalla Tintinelli (C. Tintinelli 1968-1969), Picciafuoco (U. Picciafuoco 1993), Crocetti e Papetti (M. Papetti 2007), con la pala dell'altare maggiore (numero di inventario del Monastero QD 001 e NCTN 00264675), di questa si erano perse le tracce, tanto da far ritenere a molti che Amico Ricci fosse caduto in confusione con le due pale attualmente presenti sugli altari laterali, dipinte da Filippo Ricci. La tela in esame è stata infine identificata durante le ricerche e i sopralluoghi condotti da Giacomo Maranesi. L'autografia di Ubaldo Ricci si impone immediatamente, per la tecnica esecutiva, lo stile, la condotta pittorica e la gamma cromatica. Moltissimi sono i rimandi alla sua produzione; a titolo esemplificativo si citano la Madonna Immacolata con San Giacomo Maggiore e San Rocco a Castelli (TE), chiesa di S. Maria di Costantinopoli, o il San Gaetano Thiene adora Gesù Bambino di Corinaldo (AN), risalente al 1691. La datazione va posta in contemporanea o subito dopo della pala raffigurante la Visitazione, nella chiesa del Monastero; è anzi probabile che le due tele sono frutto di una unica commissione. La tela doveva essere già realizzata nel 1694; per le affinità stilistiche con la tela di Corinaldo, si può ipotizzare una datazione intorno al 1691, o comunque compresa tra il 1689 e il 1694.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SBSAE Urbino 002918I

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

BIL - Citazione completa

A. Ricci, Memorie storiche delle arti e degli artisti della Marca di Ancona, vol. II, Macerata 1834, p. 368.

BIL - Citazione completa

C. Tintinelli, La famiglia dei pittori Ricci di Fermo, tesi di laurea, Università degli Studi di Urbino, A.A. 1968-1969, pp. 26-28.

BIL - Citazione completa

U. Picciafuoco, Il Monastero "Santa Chiara" di Fermo. Tra cronaca e storia, Fermo 1993.

BIL - Citazione completa

M. Papetti, Catalogo delle opere di Ubaldo e Natale Ricci, in Ubaldo e Natale Ricci: pittori nella Marca del Seicento, a cura di S. Papetti, Milano 2007, p. 73.

BIL - Citazione completa

G. Maranesi, Il Monastero di Santa Chiara a Fermo e i suoi dipinti. Studi critici, schedatura, analisi conservativa e restauro, voll. I e II, tesi di laurea, Accademia di Belle Arti di Macerata, corso a Ciclo Unico Quinquennale abilitante alla professione di Restauratore di Beni Culturali (DASLQ01), A.A. 2013-2014

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Maranesi, Giacomo
RSR - Referente scientifico	Bernardini, Andrea
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini, Claudia
AN - ANNOTAZIONI	