

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00675950
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura femminile tra albero dai rami secchi mostra un giardino dove stanno un uomo col cappello che legge i giornale, una donna che annaffia, dei bambini
SGTP - Titolo proprio	cassa nazionale mutua cooperativa per le pensioni

<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	14_O
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	13382
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900/12/30
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1901
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Hohenstein Adolf
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1854/ 1928
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000002
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	198
<b>MISL - Larghezza</b>	139
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di</b>	

<b>conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sul verso, nastro adesivo lungo i margini, pieghe, lacune, strappi.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	Soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura femminile; vestito; figura maschile; bambino; bambina; albero; bosco; roseto; fiore; foglia; giacca; cappello; giornale; innaffiatoio; steccato; casa. Categoria merceologica/ tipo evento: attività finanziarie e assicurative; assicurazioni; polizza pensione. Nomi: Cassa nazionale mutua cooperativa per le pensioni; via Pietro Micca; Banca d'Italia; Cassa depositi e prestiti. Luoghi: Torino.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CASSA/ NAZIONALE/ MUTUA/ COOPERATIVA/ PER LE PENSIONI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Hohenstein
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AUTORIZZATA CON DECRETO DEL TRIBUNALE/ CIVILE DI TORINO - in data 2 Agosto 1893/ SEDE CENTRALE - TORINO - via Pietro Micca 9
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Qualunque persona uomo, donna o bambino che può associarsi e percepire/ dopo 20 anni una pensione. La tassa da pagarsi è di L. 1.05 al mese e chiun-/ que può associarsi per 2-3-4-5 quote pagadanto 2.10-3.15-4.20-5.25 e L. 3 una/ volta tanto come tassa di buon ingresso. I Capitali sono giornal-/ mente versati alla Banca d'Italia e convertiti in Rendita/ dello Stato nominativa intestata alla Società. I Certificati/ vengono depositati alla Cassa Depositi e Prestiti./ Sviluppo della Società:/ Anno 1893 Soci 1.702 Quote 2.148 Capitale L. 15.913,70/ 30-XII-1900 " 160.102 " 211.747 "" 7.267.668,56

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13382 riportato a penna

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Litografia Doyen Torino
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	cornice rettangolare posta sopra a due fregi floreali: LIT. DOYEN/ DI/ L. SIMONDETTI/ TORINO

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Cassa Nazionale Mutua coop pensioni
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	circolare: CASSA NAZIONALE MUTUA COOP. PENSIONI/ TASSA D'ASSICURAZIONE/ Ufficio Bollo Straordinario/ TORINO

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	13382_VE 53208

<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Italia che cambia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 55
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Adolf Hohenstein
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000023
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 90, n. 34
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Immagine Generali
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000018
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 59, p. 189
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Castellari, Cristina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	il manifesto è composto di due fogli.