

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00746176

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1680
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1690
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Magni Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1678-1725 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00010638
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di pino/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	220
MISV - Varie	altezza inginocchiatoio 109 cm
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	qualche mancanza; tarli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coro ligneo con stalli con alta spalliera a specchiature suddivise da lesene lisce; tra i sedili sono alti braccioli; anteriormente è un inginocchiatoio che fa corpo con gli stalli stessi; al centro entro una specchiatura è una borchia a protome leonina con anello; sulla cornice dell'architrave è uno scudo araldico.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	religiosa
STMI - Identificazione	Ordine Domenicano

STMP - Posizione	al centro sull'architrave
STMD - Descrizione	mantellato alla stella nel primo.
NSC - Notizie storico-critiche	Gli stalli lignei del corino notturno ricavato dalla sezione dell'antica abside michelozziana in due piani, fu realizzato dopo i lavori alla tribuna della chiesa eseguiti con il progetto di Pier Francesco Silvani. Secondo quanto risulta dai documenti rintracciati da Franca Falletti il coro ligneo fu realizzato dal legnaiolo Giovanni Magni nel nono decennio del XVII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 9981UC
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa convento
BIBD - Anno di edizione	1989-1990
BIBH - Sigla per citazione	00001372
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 248
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	Teodori B.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.