

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00675975
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	ragazza tra i fiori e le braccia di un ragazzo; viso di ragazza che si riflette in una bolla di sapone
SGTP - Titolo proprio	Palmolive
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	15_A

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 17019

INVD - Data 1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1949

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1949

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione firma

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ fotocromolitografia

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 136.5

MISL - Larghezza 193.6

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche bandella di carta con fori a sinistra; sul verso, nastro adesivo lungo i margini; pieghe; sul recto, macchie di nastro adesivo.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass Soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: figura femminile; vestito; orecchini; fiore; sapone; portasapone; figura maschile; mano; smalto; schiuma; nastro; sigillo; volto femminile. Categoria merceologica/ tipo evento: industria chimica; igiene personale; sapone. Nomi: Palmolive; Colgate-Palmolive Company; B.J. Johnson Company; Peet Brothers; Palmolive-Peet; Colgate-Palmolive-Peet Company. Luoghi: Milano; Italia.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRP - Posizione sul recto nel manifesto di sinistra in alto

<b>ISRI - Trascrizione</b>	PALMOLIVE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto nel manifesto a sinistra sul sapone e portasapone
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PALMOLIVE/ PALMOLIVE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto nel manifesto a sinistra in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	il Sapone/ della Cura di Bellezza!
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto nel manifesto di destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PALMOLIVE/ Più che un sapone/ un artefice di bellezza
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto in basso a sinistra nel manifesto di sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA QUESTURA DI ROMA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto in basso a destra nel manifesto di sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GRAFICHE I.G.A.P. ROMA - VIA ARACOELI, 13 19
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto in basso a sinistra nel manifesto di destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"CREAZIONI OMNIA - P. MILANO"
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto in basso al centro del manifesto di destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA QUESTURA DI ROMA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto in basso al centro del manifesto di destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA QUESTURA DI ROMA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto in basso al centro del manifesto di destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA QUESTURA DI ROMA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto in basso al centro del manifesto di destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA QUESTURA DI ROMA

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto in basso a destra del manifesto di destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GRAFICHE I.G.A.P. MILANO - ROMA, VIA ARACOELI 13 - 1949

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto del manifesto di destra sopra il sigillo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PALMOLIVE/ MARCA DEPOSITATA/ S.p.A./ PALMOLIVE/ MILANO/ [...] / IN ITALIA

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17019 riportato a penna

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Repubblica Italiana
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto in basso a sinistra nel manifesto di sinistra e in alto a destra nel manifesto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro con dea Minerva al centro XII TRENTASEI LIRE

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso agli angoli
<b>STMD - Descrizione</b>	etichetta dattiloscritta: Luglio 1949.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

**CDGI - Indirizzo**

Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Baldin Luigi

**FTAD - Data**

2014

**FTAE - Ente proprietario**

Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

**FTAC - Collocazione**

Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV

**FTAN - Codice identificativo**

17019\_VE 53764

**FTAF - Formato**

TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

**CMPN - Nome**

Castellari, Cristina

**RSR - Referente scientifico**

Mazza, Marta

**RSR - Referente scientifico**

Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

il manifesto è composto di due fogli.