

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00428318
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
EPR - Ente proponente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di papa Pio VII

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Possagno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCU - Indirizzo	Via Canova, 84
LDCM - Denominazione	

raccolta	Museo Gipsoteca Canoviana
LDCS - Specifiche	casa di Canova, torretta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	153
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1804
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1804
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Canova Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1757/ 1822
AUTH - Sigla per citazione	P0000005
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	83
MISL - Larghezza	75
MISP - Profondità	38
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	La fronte dell'effigiato è, in alcuni punti, leggermente abrasa. Uno strato di deposito superficiale interessa soprattutto la veste.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Papa Pio VII, ritratto a mezzo busto, è colto "in un momento di concentrata meditazione, quasi sul punto di voler comunicare, ad un possibile interlocutore, il suo pensiero che possiamo immaginare inquieto e profondo, manifestato dall'intensa espressione dei grandi occhi incavati e dalla sensibilissima e mobile espressione della bocca semiaperta" (Stefani 1999, p. 137).

DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 11 : 61 B 2 (PIO VII)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Papa Pio VII
NSC - Notizie storico-critiche	In Gipsoteca si conserva anche il modello originale (inv. 152) usato per il marmo di Versailles (Musée d'Histoire) e successivamente per quello di Roma (Protomoteca Capitolina).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Giovanni Sartori
ACQD - Data acquisizione	1853
ACQL - Luogo acquisizione	TV/ Possagno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Canova Onlus
CDGI - Indirizzo	Piazza Canova n. 74 - Possagno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE_6200

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bassi E.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	P0000004
BIBN - V., pp., nn.	p. 157
BIBI - V., tavv., figg.	cat. 153

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cunial G.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	P0000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 65
BIBI - V., tavv., figg.	cat. 153

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2006
--------------------	------

CMPN - Nome	Daniele D'Anza
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Locatelli, Wilma
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca