

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00749945
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	24
RVER - Codice bene radice	0900749945

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statuetta
OGTV - Identificazione	coppia
OGTP - Posizione	ai lati sotto la Madonna e San Giovanni

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Virtù
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti
LDCM - Denominazione attuale	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	sala delle ambre
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello ambre 94
INVD - Data	1924
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	pubblico
PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello o del Podestà già Capitano del Popolo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo del Bargello o del Podestà già Capitano del Popolo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
PRCS - Specifiche	sala degli Avori
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1865
PRDU - Data uscita	1924
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	"Nella prima stanza con porta sul corridore della Galleria dalla parte di levante"
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1704
PRDU - Data uscita	1780

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
PRCS - Specifiche	salone di Giovanni da San Giovanni
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1859
PRDU - Data uscita	1865

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCM - Denominazione raccolta	cappella palatina
PRCS - Specifiche	dentro gli armadi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1632 post
PRDU - Data uscita	1704/ 1714
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1618
DTSF - A	1619
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Schreiber George
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1614-1643 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00004277
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ambra gialla/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	ambra chiara/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 M
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 133240

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTF - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Nota delle Robe che entrano in Cappella della Sua Altezza cominciando, adì 10 di aprile 1616

FNTD - Data

1616

FNTF - Foglio/Carta

CXIII

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione

973

FNTI - Codice identificativo

ASF GM 973

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTF - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario della cappella di Palazzo de' Pitti

FNTD - Data

1639

FNTF - Foglio/Carta

n. 27

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione

976

FNTI - Codice identificativo

ASF GM 976

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTF - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Tommaso di Giorgio del Bartigia

FNTT - Denominazione

Inventario di tutti i reliquiari, paramenti e altro che si trovano nella Cappella della Serenissima Granduchessa a Pitti, fatto da me Tommaso di Giorgio del Bartigia d'ordine del Sig. Federigo Pondi, Maggiore Guardarobigio del Bartigia

FNTD - Data

1650

FNTF - Foglio/Carta

n. 27

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione

979

FNTI - Codice identificativo

ASF GM 979

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTF - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Ristretto di tutto quanto si è trovato mancare negli armadi delle reliquie nella Cappella della Serenissima Granduchessa Vittoria a Pitti, Agosto 1670

FNTD - Data	1670
FNTF - Foglio/Carta	n. 27
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	984
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 984
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario delle reliquie e mobili della Cappella del Palazzo de' Pitti
FNTD - Data	1698
FNTF - Foglio/Carta	n. 27
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	987
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 987
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale di tutto quanto fu consegnato a Gio. Fran.co Bianchi custode della Galleria dia S.A.R. dopo la morte del di lui genitore, dal 1704 al 1714
FNTD - Data	1704
FNTF - Foglio/Carta	340, n. 348
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 82
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1704
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutte le preziose antichità e insigni memorie che si conservano nella Galleria di S.M.I. in Firenze...
FNTD - Data	1753
FNTF - Foglio/Carta	n. 982
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 95
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1753
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutte le antichità, pitture e altre preziose rarità che si conservano nella Real Galleria di S.A.R. Pietro Leopoldo I Arciduca d'Austria, Granduca di Toscana etc...
FNTD - Data	1769
FNTF - Foglio/Carta	102, n. 498
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 98
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1769
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTA - Autore	Giovan Battista Moggi
FNTT - Denominazione	Diverse Robe della Regia Galleria rimaste al Regio Palazzo Pitti
FNTD - Data	1780
FNTF - Foglio/Carta	17, n. 498
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio delle Gallerie fiorentine
FNTS - Posizione	filza XIII
FNTI - Codice identificativo	filza XIII
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Museo Nazionale. Inventario delle ambre
FNTD - Data	1865
FNTF - Foglio/Carta	n. 94
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 411
FNTI - Codice identificativo	Ambre 1865 ms. 411
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti d'arte in ambra (I)
FNTD - Data	1865/ 1924
FNTF - Foglio/Carta	n. 94
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	Proc. verb.
FNTI - Codice identificativo	Ambre (I)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	tesi di laurea
FNTA - Autore	Grassi D.
FNTD - Data	1996
FNTF - Foglio/Carta	t.60
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo degli Argenti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Tesi Grassi
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Argenti
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00005624
BIBN - V., pp., nn.	p. 158, n. 532
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aschengreen Piacenti C.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00009406

BIBN - V., pp., nn.	pp. 163-166
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CM PN - Nome	Grassi D.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2014
RVMN - Nome	Querci R.