

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00749941
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti
LDCM - Denominazione attuale	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	sala delle ambre

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Bargello ambre 87
INVD - Data	1924

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	pubblico
PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello o del Podestà già Capitano del Popolo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo del Bargello o del Podestà già Capitano del Popolo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
PRCS - Specifiche	sala degli Avori

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1865
PRDU - Data uscita	1924

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	"Nella prima stanza con porta sul corridore della Galleria dalla parte di levante"

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1753
PRDU - Data uscita	1780

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
PRCS - Specifiche	salone di Giovanni da San Giovanni

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1859
PRDU - Data uscita	1865

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1640
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1660
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura Germania nord-orientale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ambra rossa/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	ambra chiara / intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il Cristo è privo degli arti. Mancano pezzi di cornice nell'imbasamento e una colonnina.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Burgalassi G.
RSTR - Ente finanziatore	SBAS FI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare parte da un imbasamento in ambra gialla a cinque facce, dal quale si ergono due doppi ordini di colonnine tortili in ambra rossa che sorreggono due piani scantonati sul più alto dei quali posa il simbolo della morte eseguito in ambra chiara. Da un piccolo piedistallo rettangolare parte la croce, con il Cristo, con due cuspidi ai lati. Sui piani sostenuti da colonnine appaiono anteriormente due bassorilievi d'ambra chiara, sul primo piano compare un ovale rappresentante l'Ecce Homo e sul secondo San Tommaso d'Aquino. Tutto il complesso è sostenuto da sei piedini torniti d'ambra rossa.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Compare nell'inventario lorenese del 1753, anno del grande riordinamento delle collezioni medicee in Galleria. Tipico esempio di manufatto prodotto nella città di Königsberg o in qualche altro centro che ne subiva comunque l'indubbio fascino; i caratteristici piedini a bulbo in ambra rossa, le losanghe come decorazione, i cartocci plastici ai lati dell'imbasamento ed infine i rilievi caratterizzati da una plasticità gonfia e mobile che ci riportano a tutta una serie di oggetti, molti dei quali facenti parte della collezione degli Argenti, realizzati in quella grande officina che fu appunto Königsberg.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

Argenti 9038

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

Argenti 9039

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 459495

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario generale di tutte le preziose antichità e insigni memorie che si conservano nella Galleria di S.M.I. in Firenze...

FNTD - Data

1753

FNTF - Foglio/Carta

n. 978

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 95

FNTI - Codice identificativo

Uffizi 1753

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario generale di tutte le antichità, pitture e altre preziose rarità che si conservano nella Real Galleria di S.A.R. Pietro Leopoldo I Arciduca d'Austria, Granduca di Toscana etc...

FNTD - Data

1769

FNTF - Foglio/Carta

105, n. 504

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 98

FNTI - Codice identificativo

Uffizi 1769

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Giovan Battista Moggi

FNTT - Denominazione

Diverse Robe della Regia Galleria rimaste al Regio Palazzo Pitti

FNTD - Data

1780

FNTF - Foglio/Carta

21, n. 504

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Archivio delle Gallerie fiorentine

FNTS - Posizione	filza XIII
FNTI - Codice identificativo	filza XIII
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Museo Nazionale. Inventario delle ambre
FNTD - Data	1865
FNTF - Foglio/Carta	n. 87
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffici
FNTS - Posizione	ms. 411
FNTI - Codice identificativo	Ambre 1865 ms. 411
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti d'arte in ambra (I)
FNTD - Data	1865/ 1924
FNTF - Foglio/Carta	n. 87
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	Proc. verb.
FNTI - Codice identificativo	Ambre (I)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	tesi di laurea
FNTA - Autore	Grassi D.
FNTD - Data	1996
FNTF - Foglio/Carta	t. 55
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo degli Argenti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Tesi Grassi
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Argenti
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00005624
BIBN - V., pp., nn.	p. 158, n. 537
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Grassi D.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2014
RVMN - Nome	Querci R.