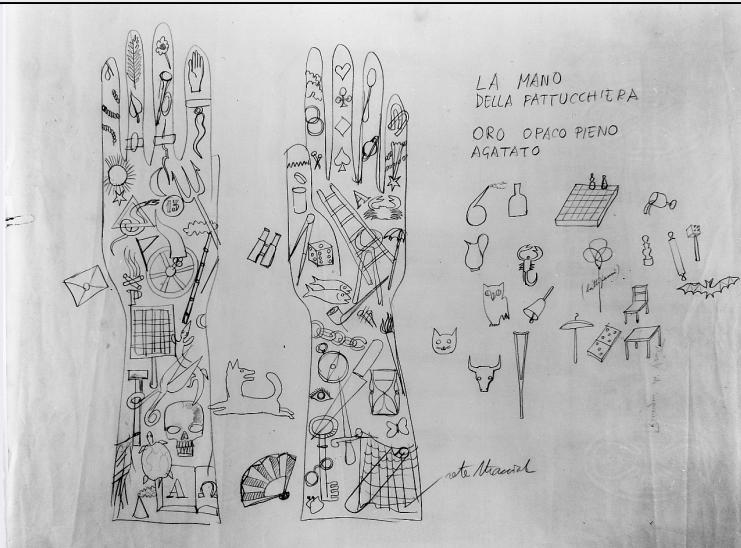


# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** D

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00625596

**ESC - Ente schedatore** S155

**ECP - Ente competente** S155

## RV - RELAZIONI

**ROZ - Altre relazioni** 0900625590

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** disegno

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** mani e simboli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Sesto Fiorentino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** fabbrica

**LDCN - Denominazione** Museo Richard Ginori della Manifattura di Doccia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO - Ubicazione originaria** OR

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** n. 3735

<b>INVD - Data</b>	1995
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	disegno preparatorio
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	forma di mano a tutto tondo
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	esorcismo
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Manifattura di Doccia
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1935
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	FI/ Sesto Fiorentino/ Museo di Doccia
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1935
<b>DTSF - A</b>	1935
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ponti Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1891/ 1979
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00008263
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	58
<b>MISL - Larghezza</b>	46
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni</b>	macchie di inchiostro nero, mancanza dell'angolo superiore destro, segni di piegatura del foglio, piccoli strappi lungo i bordi, segno di

<b>specifiche</b>	nastro adesivo sul verso, pezzetti di nastro adesivo sul verso.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 A 22 45 : 11 R 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Parti anatomiche: mani. Simboli: goccia di sangue; catenella; sole; stella; foglie; anelli; fiore; tromba; mano; corno; arco; luna; triangolo; serpente; ruota; fuoco; lettera; lucertola; forbice; tartaruga; teschio; libro; cornucopia; moneta; binocolo; ventaglio; cuore; semi delle carte da gioco; cucchiaio; pianeta; cometa; granchio; scala; tenaglia; compasso; dado; pesci; pipa; ombrello; chiodi; clessidra; coltello; bussola; occhio; chiavi; occhiali; borsellino; rete; rotolo; pugnale; farfalla; torcia; lettere alfabeto; cane; gatto; civetta; bue; bottiglia; scorpione; scacchi; bicchiere; domino; campanella; battipanni; stampella; gruccia; sedia; tavolo; pedina; mattarello; pipistrello; caraffa; mazzuolo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LA MANO DELLA FATTUCCHIERA/ ORO OPACO PIENO AGATATO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	rete stracciata.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso a sinistra centrale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Disegni di Ponti
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMI - Identificazione</b>	Ginori
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	marchio tondo con la corona Ginori e lungo il bordo interno la scritta ARCHIVIO RICHARD GINORI SESTO F.NO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	3753
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno fa parte di una serie (Le mani). Il repertorio degli elementi di questo tema, tutti connessi alla cartomansia e all'astrologia dai significati magici è presente su un oggetto di porcellana a tutto tondo "La mano della fattucchiera" realizzata a fondo ora con decoro segnato a punta di agata. Le serie delle mani comprende anche alcuni esemplari con decori diversi: una è in porcellana bianca e oro e reca un numero minore di simboli; l'altra a fondo oro segnato a punta d'agata, è decorata ad alberi e foglie. A questo tre tipologie di oggetto, sempre a tutto tondo, si riferiscono i disegni preparatori. La scritta rete stracciata indica il disegno della rete all'interno del contorno di una mano.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DPR n. 1409/1963, art. 36
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1999/10/11
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1999/10/11
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	546744
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1995
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Giò Ponti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00010731
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 124, 173
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Portoghesi P./ Pansera A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00010733
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Lenzi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Caccialupi E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caccialupi E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)